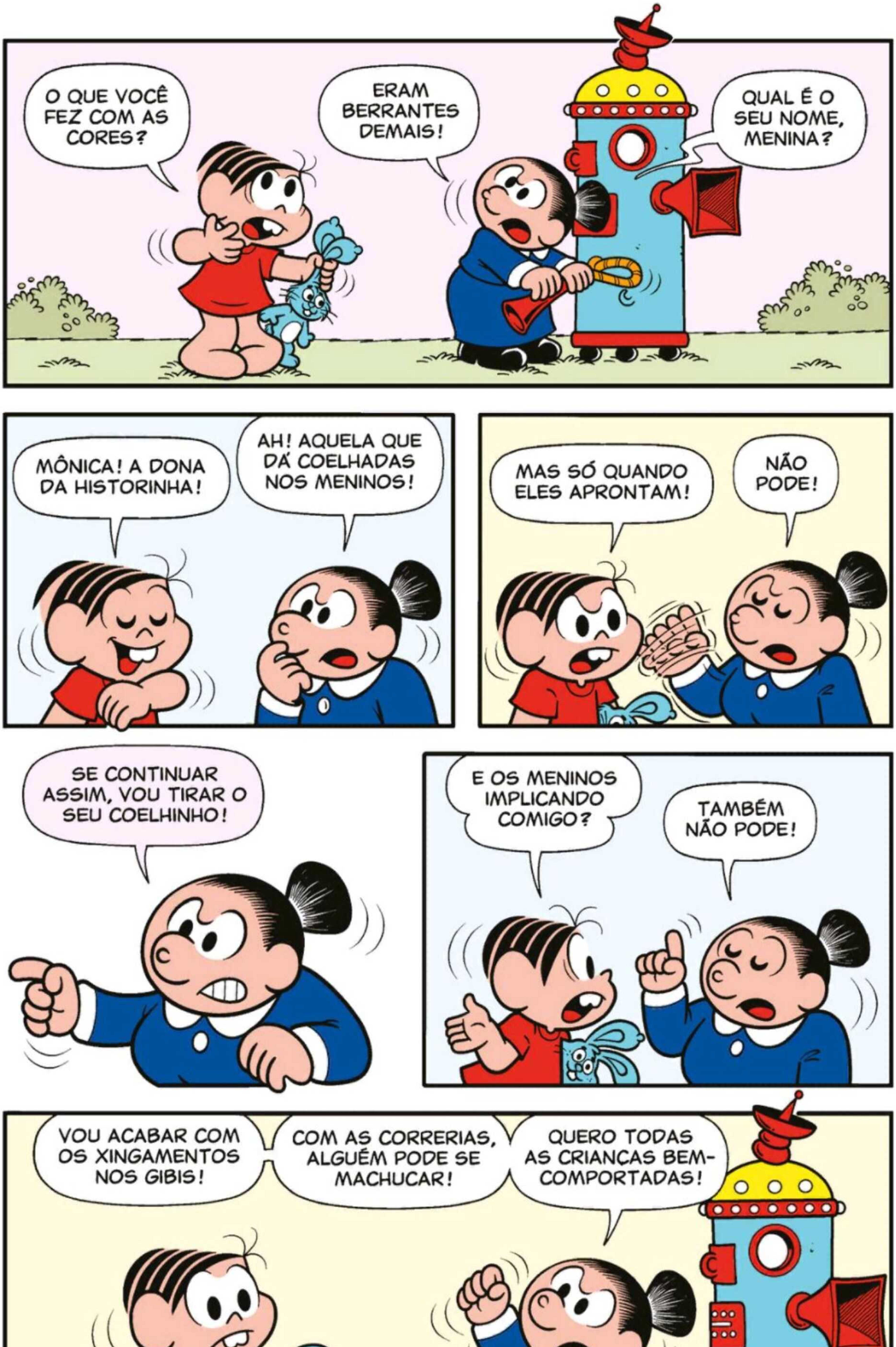
MAURICIO
Mônica©
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 10 • R$ 5,40
Portugal / Continente - 2,00 €
CADÊ A ALEGRIA QUE ESTAVA AQUI?
www.turmadamonica.com.br
MAURICIO 80

INFORME PUBLICITÁRIO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016

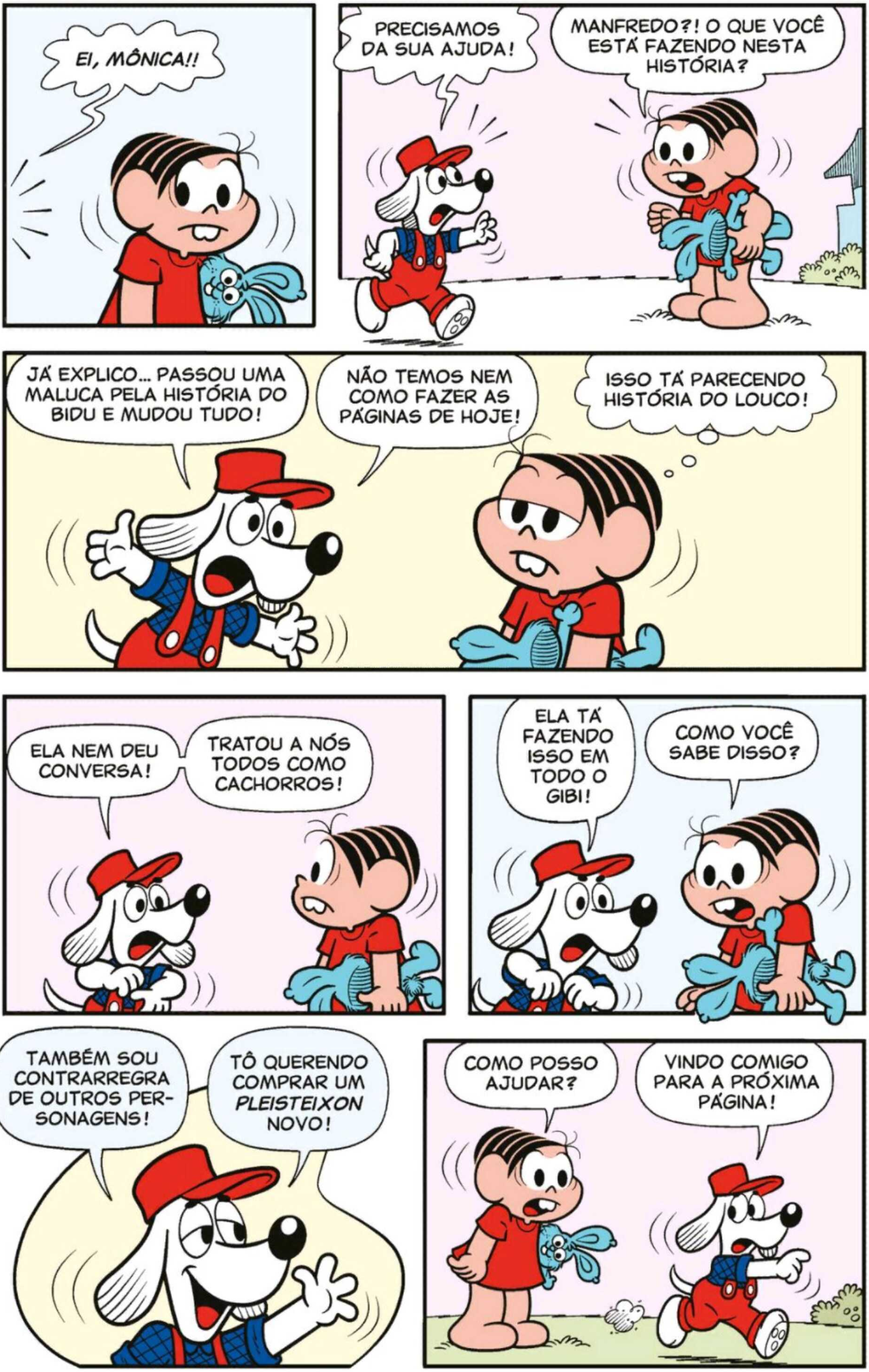
LENDO GIBI, DUDU?
SÓ OLHANDO!
AINDA NÃO SEI LER!
EU GOSTO DAS HISTÓRIAS SEM PALAVRAS!
A ÚNICA PALAVRA QUE TEM É...
...HÁ! HÁ! HÁ!
SÓ O DUDU, MESMO!
BAIXEM COM CUIDADO!

PERFEITO!
VOU BOTAR ORDEM NESTA BAGUNÇA!
RECALIBRAR CORES...
...LIGAR!
CLIC
!
VUUSH


O QUE VOCÊ FEZ COM AS CORES?
ERAM BERRANTES DEMAIS!
QUAL É O SEU NOME, MENINA?
MÔNICA! A DONA DA HISTORINHA!
AH! AQUELA QUE DÁ COELHADAS NOS MENINOS!
MAS SÓ QUANDO ELES APRONTAM!
NÃO PODE!
SE CONTINUAR ASSIM, VOU TIRAR O SEU COELHINHO!
E OS MENINOS IMPLICANDO COMIGO?
TAMBÉM NÃO PODE!
VOU ACABAR COM OS XINGAMENTOS NOS GIBIS!
COM AS CORRERIAS, ALGUÉM PODE SE MACHUCAR!
QUERO TODAS AS CRIANÇAS BEM-COMPORTADAS!

E COMO VAMOS NOS DIVERTIR, ENTÃO?
É SÓ IR A UM PARQUE DE DIVERSÕES, NO FIM DE SEMANA!
A BAGUNÇA NESTAS PÁGINAS VAI ACABAR!
ME DESCULPE, MAS... QUEM É A SENHORA?
NINICA NICA, A MULHER MAIS RICA DO MUNDO...
...IMPLANTANDO O PADRÃO NINICA DE INFÂNCIA!
O QUE É ISSO?
É UMA PERDA DE TEMPO CRIANÇA LER GIBIS, ASSISTIR A DESENHOS ANIMADOS...
...SUBIR EM ÁRVORES, PARTICIPAR DE GINCANAS...
TUDO ISSO TEM QUE MUDAR!
POR QUÊ?
CRIANÇA TEM QUE SE PREPARAR PRA SER ADULTA DESDE CEDO!
INTERAGIR, SER COMPETITIVA E NÃO QUESTIONAR!

E COMO VOCÊ VAI FAZER ISSO?
COM ESTA MARAVILHA E OS AGENTES SILVA!
AGENTES?! MAS AQUI SÓ TEM UM!
SABE DE NADA, CRIANÇA INOCENTE!
ESTA MÁQUINA TAMBÉM FABRICA CLONES!
CLIC
FLOP
FLOP
COLOQUEM NA PRÓXIMA HISTÓRIA!
VOU CORRIGIR OUTROS PER-SONAGENS!
DEPOIS A GENTE CONVERSA!
FICOU TUDO TÃO SEM-GRAÇA...


EI, MÔNICA!!
PRECISAMOS DA SUA AJUDA!
MANFREDO?! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NESTA HISTÓRIA?
JÁ EXPLICO... PASSOU UMA MALUCA PELA HISTÓRIA DO BIDU E MUDOU TUDO!
NÃO TEMOS NEM COMO FAZER AS PÁGINAS DE HOJE!
ISSO TÁ PARECENDO HISTÓRIA DO LOUCO!
ELA NEM DEU CONVERSA!
TRATOU A NÓS TODOS COMO CACHORROS!
ELA TÁ FAZENDO ISSO EM TODO O GIBI!
COMO VOCÊ SABE DISSO?
TAMBÉM SOU CONTRARREGRA DE OUTROS PER-SONAGENS!
TÔ QUERENDO COMPRAR UM *PLEISTEIXON* NOVO!
COMO POSSO AJUDAR?
VINDO COMIGO PARA A PRÓXIMA PÁGINA!

Bidu
BIDU!
COM LICENÇA!
VOLTEI COM AJUDA DE PESO!
OI, MÔNICA! ENTRA!
MANFREDO, TÔ TENTANDO FALAR COM O MAURICIO E NADA...
ELA MANDOU DESLIGAR A LINHA!
"CACHORRO NÃO USA TELEFONE!" ELA DISSE!
ELA TÁ PENSANDO QUE AQUI É A HISTÓRIA DA MÃE JOANA?
BLAM
EM QUE ELA MEXEU, AQUI?
DISPENSOU A DONA PEDRA, O POSTE, O HIDRANTE...
E TAMBÉM O BUEIRO, O TOLDO, O LENÇOL, AS PANELAS, O ABAJUR...

SOBRARAM AS MOITAS, CER-QUINHAS...
...NUVENS DE ALGODÃO, LAGUINHOS, OSSINHOS DE BORRACHA...
SÓ COISAS CUTI-CUTIS!
ELA QUER COLOCAR FOTOS DE CACHORRINHOS NAS MINHAS PÁGINAS!
VAMOS VIRAR A REVISTA *FOCINHOS*!
LOGO EU, UM PERSONAGEM VERSÁTIL...
UM *INDIANA BONES* DOS QUADRINHOS...
...ACABAR NUMA COLUNA SOCIAL CANINA!
VAI TER ATÉ MATÉRIA DE COMO CUIDAR DO PELO!
VOU FAZER SINAIS DE FUMAÇA!
QUEM SABE O MAURICIO VEJA!
O QUE SERÁ QUE ELA ESTÁ APRONTANDO?
SÓ SABEREMOS NA PÁGINA SEGUINTE!

PITECO
OLÁ, PITECO!
FALA, CHEFIA!
MÔNICA! MANFREDO!
VENHAM SEM MEDO!

MUDARAM OS DINOSSAUROS E OS CENÁRIOS...
É PRA NÃO ASSUSTAR AS CRIANÇAS!

QUAL É A CRIANÇA QUE NÃO GOSTA DE DINOSSAUROS?
POIS É...
DISSERAM QUE A MINHA HISTÓRIA VAI VIRAR PRÉ-HISTÓRIA!
LASCOU!
GRRRR!
NEM SEI O QUE É ISSO...
ACHO QUE É O QUE VEM ANTES DA HISTÓRIA!
ANTES DA HISTÓRIA SÓ TEM A IDEIA...
ESTA HISTÓRIA TÁ MALCONTADA!
NÃO FAÇO IDEIA DO QUE TÁ ACONTECENDO!
NÃO TÁ ACONTECENDO NADA, ALÉM DO PAPO-FURADO DE VOCÊS!
TÁ FALTANDO AÇÃO, EMOÇÃO... ISSO, SIM!

GROIINN!!
NO FUTURO, AS PESSOAS PODEM PENSAR QUE OS DINOSSAUROS ERAM ASSIM!
VOU FAZER UM REGISTRO BEM FIEL PRA NÃO DEIXAR DÚVIDAS!
TCHAU, PITECO! BOAS PINTURAS!
ELE É UM GRANDE PINTOR DE INTERIORES!

ONDE NÓS ESTAMOS?
ERA PRA ESTARMOS EM OUTRO MUNDO!
NA HISTÓRIA DO PENADINHO!
PENADINHO
SÓ TEM CARAS FELIZES!
DEVE SER UMA COMEMORAÇÃO!
OLÁ, MÔNICA!
PENADINHO! PESSOAL!
TODOS AQUI TÊM QUE USAR MÁSCARAS!
É PRA NÃO DEIXAR AS CRIANÇAS COM MEDO!

SUAS HISTÓRIAS SÃO JUSTAMENTE PARA AS CRIANÇAS PERDEREM O MEDO DESSAS COISAS!
É VERDADE!
DE QUE ADIANTAM AS MÁSCARAS, SE, POR BAIXO, VOCÊS NÃO ESTÃO FELIZES?
PEGUEI O ESPÍRITO DA COISA!
VAMOS TIRAR AS MÁSCARAS!
E VOLTAR A ZOAR!
VAMOS ACORDAR TODO O CEMITÉRIO E FAZER UMA GRANDE FESTA!
"VAMO CHEGÁ" SÓ NO BAFO!
PARA QUAL MUNDO VAMOS AGORA?
ESPEREM POR MIM!
PARA O MUNDO ANIMAL!

Turma da Mata
OI, PESSOAL! DESCULPA IR CHEGANDO ASSIM!
IH, MÔNICA... ELA JÁ ESTEVE AQUI!
E DESCULPA RECEBER VISITAS NESTES TRAJES!
ESTAMOS PASSANDO POR MUDANÇAS!

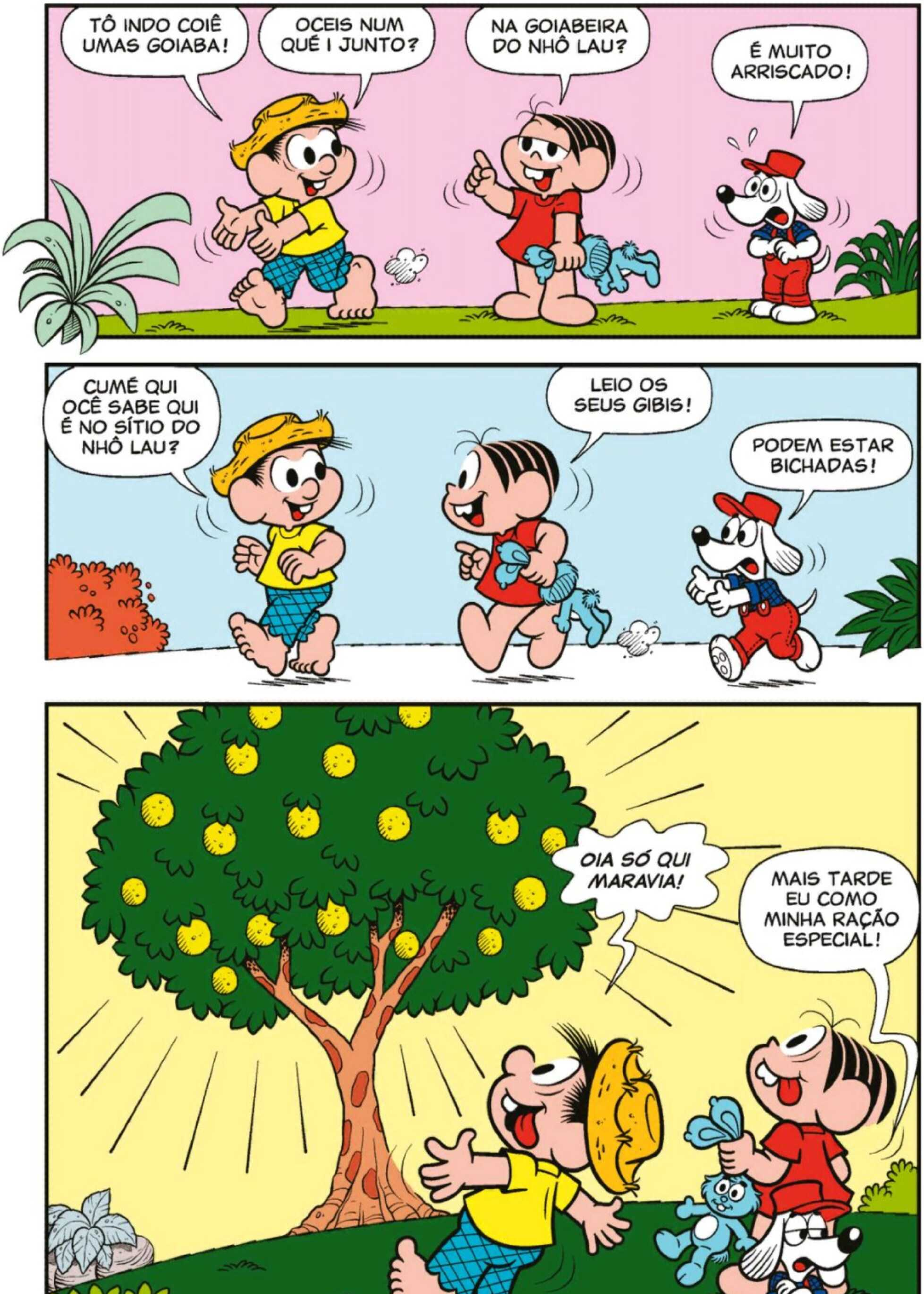
QUE MUDAN-ÇAS?
NÓS VAMOS TER QUE AGIR COMO ANIMAIS DE VERDADE!
EU VOU VOLTAR PRA ÁFRICA! NÃO TEM ELEFANTES NO BRASIL!
EU NÃO VOU PODER MAIS USAR O MEU TETO SOLAR!

VOCÊS NÃO PRECISAM MUDAR NADA!
QUEM VAI MUDAR É OUTRA PESSOA!
CAOLHO!
TEM UNS CARAS MUDANDO TUDO NA MATA!!
TÓIM
TÓIM
MAS... É A MÔNICA!
OS MEUS 118 FILHOTES IAM QUERER AUTÓGRAFO!
ELA JÁ FOI LONGE PÁGINAS DEMAIS!
DAQUI A POUCO ELA TÁ NA TIRINHA DO EXPEDIENTE!

E CLONE NENHUM VAI ME IMPEDIR!
CRASH
É UM ROBÔ!
E EU ACHANDO QUE ERAM ZUMBIS!
ZIT ZIT ZIT
DEIXA O RESTO COMIGO!
BLUB! BLUB!
TILT TILT ZIG ZIG
TCHÁÁ
TILT TILT

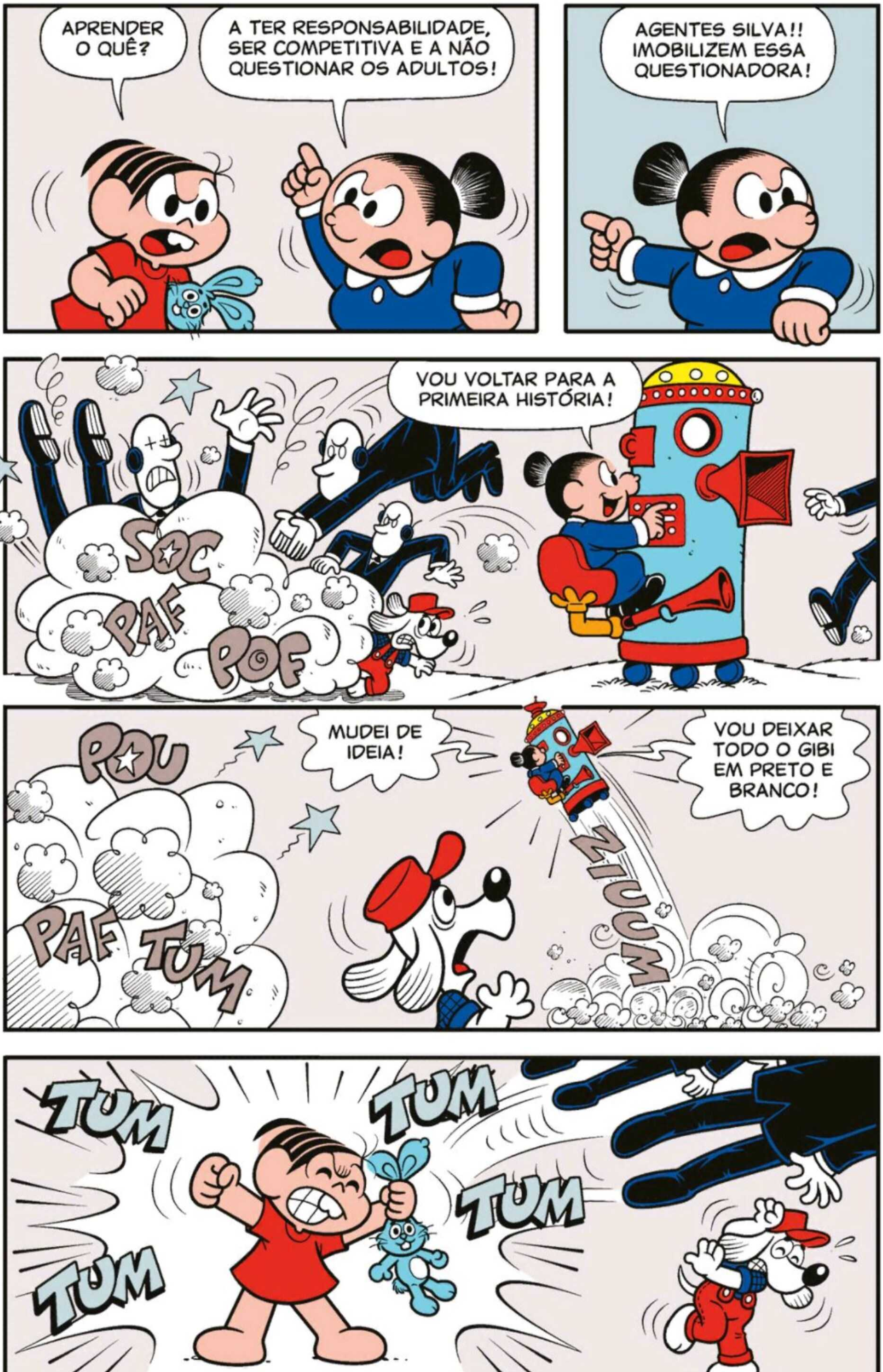
VOU LEVAR PRA RECICLAGEM DE ELETRÔNICOS!
NÃO QUEREMOS LIXO EM NOSSA MATA!
OBRIGADA, JOTALHÃO! VOCÊ ME POUPOU UM TEMPÃO!
UVAS MADURAS ME ESPERAM! COM LICENÇA!
EU JÁ TAVA COM DOR NO PESCOÇO!
TEM COISA QUE NÃO PRECISA MUDAR!
MÔNICA! ELA JÁ DEVE ESTAR NA HISTÓRIA SEGUINTE!
VAI SOBRAR PRA MIM!
OS MEUS 118 FILHOTES IAM ADORAR OUVIR SUAS HISTÓRIAS!
DESCULPE, CAOLHO! MAS FICA PRA OUTRA VEZ!
ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE VOU VISITAR A HISTÓRIA DO CHICO BENTO!

Chico Bento
CHICO BENTO! SOU FÃ DAS SUAS HISTORINHAS!
ARA! É A MININA MÔNICA, LÁ DO BAIRRO DO LIMOERO!
VISITANDO A ROÇA?
NA VERDADE, ESTAMOS PROCURANDO UMA PESSOA!
COMO VAI ESSA FORÇA?
HEIN?! UM CACHORRO QUI FALA?!
ESSE É O MANFREDO, O CONTRARREGRA DO BIDU!
TAMBÉM CANTO, DANÇO, LAVO E PASSO!
O FIDO SÓ SABE DRUMI!


TÔ INDO COIÊ UMAS GOIABA!
OCEIS NUM QUÉ I JUNTO?
NA GOIABEIRA DO NHÔ LAU?
É MUITO ARRISCADO!
CUMÉ QUI OCÊ SABE QUI É NO SÍTIO DO NHÔ LAU?
LEIO OS SEUS GIBIS!
PODEM ESTAR BICHADAS!
OIA SÓ QUI MARAVIA!
MAIS TARDE EU COMO MINHA RAÇÃO ESPECIAL!

VUUUSHH
QUI LASQUERA FOI ESSA?
TIVE A SENSAÇÃO DE SER SUGADA!
AAAHH!! FICOU TUDO PRETO E BRANCO!
I AGORA? QUAR GOIABA TÁ MADURA I QUAR NUM TÁ?
AS COM OS BICHINHOS SÃO AS MADURAS!
O JEITO É COMÊ AS VERDE, TAMÉM!
CHICO, VOCÊ NÃO É A MAGALI!
VAMOS! ELA DEVE ESTAR POR PERTO!

SEM CORES FICA TÃO ESTRANHO...
SEM VIDA...
NUNCA VI UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS TÃO SILENCIOSA!
AÍ ESTÁ O PRÓXIMO PERSONAGEM A SER CORRIGIDO PELO PADRÃO NINICA DE INFÂNCIA!
O QUÊ?!
POR QUE VOCÊ QUER DEIXAR AS HISTORINHAS CHATAS?
GRRRR!!
PARA AS CRIANÇAS NÃO PERDEREM TEMPO COM BOBAGENS!
CRIANÇA TEM QUE APRENDER!


APRENDER O QUÊ?
A TER RESPONSABILIDADE, SER COMPETITIVA E A NÃO QUESTIONAR OS ADULTOS!
AGENTES SILVA!! IMOBILIZEM ESSA QUESTIONADORA!
SOC
PAF
POF
VOU VOLTAR PARA A PRIMEIRA HISTÓRIA!
POU
PAF
TUM
MUDEI DE IDEIA!
VOU DEIXAR TODO O GIBI EM PRETO E BRANCO!
ZIUUM
TUM
TUM
TUM
TUM

ONDE ELA ESTÁ?
FOI PARA A SUA HISTORINHA, SUGAR O RESTINHO DE CORES QUE AINDA TEM LÁ!
TEMOS QUE VOLTAR A TODAS AS HISTORINHAS? NÃO VAI DAR TEMPO!
CONHEÇO UM ATALHO POR TRÁS DAS PÁGINAS!
QUE LEGAL! ESTAMOS ATRAVESSANDO O GIBI!
PARA QUE VOCÊ USA ESTAS PASSAGENS?
QUANDO VOCÊ QUER DAR UMA COELHADA E ESQUECEU O SANSÃO EM CASA...
...COMO VOCÊ ACHA QUE ELE APARECE ASSIM, DE REPENTE?
CHEGAMOS!
ESTA HISTÓRIA TÁ FICANDO MUITO COM-PRIDA!

Mônica
AAAAAHH!!
ELA FOI MUITO RÁPIDA!
VOLTAMOS AO TEMPO DE GUTENBERG*!
ACHO QUE O CONTRARREGRA DELA É O MESMO DO FLASH!
*INVENTOR DA IMPRESSÃO.
AGORA, VAMOS CONVERSAR SOBRE O SEU COMPORTAMENTO!
TODOS OS AGENTES DELA FORAM DESMONTADOS NA HISTÓRIA ANTERIOR...
PRECI-SAMOS DESTRUIR AQUELA MÁQUINA!
É SÓ COLOCAR NO MÓDULO DE FABRICA-ÇÃO DE CLONES...
ZÓÓING
ZUP
ZUP
ZUP

DEPOIS...
A MINHA MÁQUINA FABRICA CLONES MAIS RÁPIDO DO QUE VOCÊ CONSEGUE DESMONTAR!
♫
NÃO FAÇA...
CLUNC
...ISSO!!
POF
BONC
CLANC
CREC
CABRUM
O QUE VOCÊ FEZ?!
ESSA MÁQUINA ME CUSTOU MUITOS MILHÕES!!
TÓIM

TILT
TILT
TILT
TILT
TILT
RASG
BOM TRABALHO, MANFREDO!
QUERO TODOS OS GIBIS COMO ERAM ANTES!
SEM A MÁQUINA, DAQUI A POUCO, TUDO VOLTA AO NORMAL!
VENCIDA POR UMA GAROTINHA...
VOCÊ NÃO TEVE INFÂNCIA, NÃO?
NÃO!
NÃO?!
COMO ISSO É POSSÍVEL?
MEU PAI ERA UM HOMEM MUITO RICO...
...E, DESDE PEQUENA, FUI TREINADA PARA HERDAR AS EMPRESAS DELE...

VOCÊ NÃO LIA GIBIS NEM BRINCAVA NA RUA, QUANDO ERA CRIANÇA?
NÃO!
EU TINHA QUE APRENDER ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS!
ALÔ?
BRINCAR DE CASINHA, FAZER COMIDINHA...
NÃO!
ESTUDANDO ENGENHARIA FINANCEIRA!
O QUÊ?!
O ZÉ ESQUECIDO, NO MEU LUGAR?!
TÔ INDO!
VALEU A PENA TROCAR AS BRINCADEIRAS DE INFÂNCIA PELAS RESPONSABILIDADES?
ISSO, AGORA, NÃO TEM MAIS IMPORTÂNCIA!
TÔ VOLTANDO PRA HISTÓRIA DO BIDU, ANTES QUE ELE SURTE!
MÔNICA, DE REPENTE, O MEU GIBI FICOU SEM COR NENHUMA!

AÍ, RESOLVI COLORIR TUDO DO MEU JEITO!
COMO VOCÊ FEZ ISSO?
COM LÁPIS DE COR!
NUNCA PINTEI COM LÁPIS DE COR!
EU EMPRESTO PRA VOCÊ!
DE VERDADE?
ELA NÃO TÁ MEIO CRESCIDINHA PRA FAZER ISSO?
DUDU, NUNCA É TARDE PRA SE BRINCAR COMO CRIANÇA!
RISC
RISC
RISC
FIM

PASSATEMPO

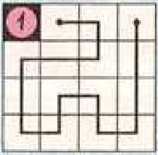
DAS CONTAS ABAIXO, AQUELA COM MENOR RESULTADO CORRESPONDE À QUANTIDADE DE HORAS QUE DUROU A PRIMEIRA VIAGEM DE SÃO PAULO A SANTOS FEITA DE CARRO, EM 1908!

A) 19 + 18 =

B) 432 : 12 =

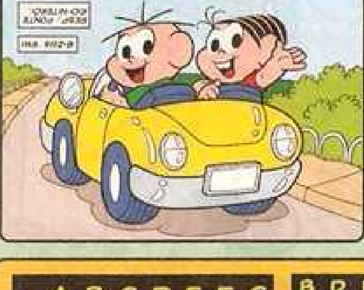
C) 998 − 960 =

SIGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E VEJA QUE OBRA FOI INAUGURADA EM 1974, AJUDANDO NA TRAVESSIA DOS CARROS PELA BAÍA DE GUANABARA!



2

	P	O	I
E	T	N	Ó
R	N	I	R
I	O	T	E



COLOQUE AS LETRAS COM NÚMEROS **MÚLTIPLOS DE 4** EM ORDEM CRESCENTE E SAIBA COMO É CONHECIDO O AEROPORTO GOVERNADOR ANDRÉ FRANCO MONTORO, QUE FICA EM GUARULHOS-SP!

C 24	O 35	C 4	T 14
B 16	V 22	A 28	R 6
U 8	M 12	E 18	R 34
N 41	L 33	I 20	

	A	B	C	D	E	F	G
1	O	U	D	P	R	J	L
2	F	M	E	S	V	H	T
3	A	X	Q	I	L	N	K

B2	D3	E1	A3	F3	G2	C2

C1	A1

E2	A3	G1	C2

SIGA AS COORDENADAS E VEJA COMO SE CHAMA UM DOS PRÉDIOS MAIS ALTOS DO BRASIL, QUE FICA NO VALE DO ANHANGABAÚ, EM SÃO PAULO, E TEM CERCA DE 170 METROS DE ALTURA!

COLOCANDO AS PALAVRAS COM OS NÚMEROS EM ORDEM **CRESCENTE**, VOCÊ DESCOBRIRÁ UMA CURIOSIDADE SOBRE GOLFINHOS!

APENAS (4)	CÉREBRO (7)	
VEZ (10)	CADA (9)	METADE (5)
COM (3)	GOLFINHOS (1)	DE (8)
DO (6)	DORMEM (2)	

QUAL É O ÚNICO PEIXE QUE **NÃO** SE REPETE?

INDIQUE QUAL DESTAS FIGURAS **NÃO** FAZ PARTE DO CONJUNTO!

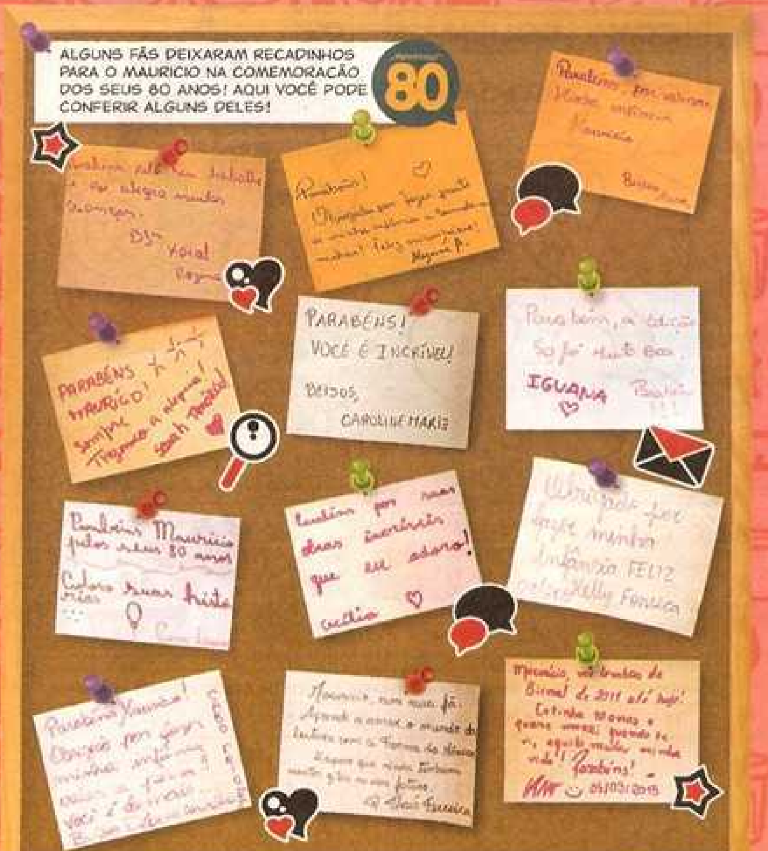
VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE **CINCO** ANIMAIS **MARINHOS**?

S	N	J	U	J	M	G	B	A	L	E	I	A	T	V	I	F	Ã	D
B	X	L	H	O	I	P	J	L	Q	W	V	R	B	U	K	T	Z	B
O	T	U	B	A	R	Ã	O	V	U	Y	U	T	A	R	R	A	I	A
D	A	L	Y	V	E	X	N	E	P	B	Ã	X	G	I	O	J	E	T
O	C	A	O	T	Y	E	Á	F	Á	G	U	A	V	I	V	A	H	O

CORREIO DA MÔNICA

ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR



Mônica, adoramos as suas histórias. Um grande beijo!!!

ANA CLARA - 8 ANOS
MARIA OLIVIA - 7 ANOS
POR EMAIL

A Juliana sempre lê uma revistinha antes de dormir.

JULIANA DA S. AGUIAR
7 ANOS - POR EMAIL

Curtimos desenhar os personagens e colecionamos os gibis.

MATHEUS H. OICAVA - 12 ANOS
RAPHAEL Y. OICAVA - 8 ANOS
POR EMAIL

Adoro a Turma e logo terei uma coleção de gibis!

LAURA C. DA ROCHA
5 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito de todos os personagens e leio todas as revistas!

TIAGO A. FURLANI
POR EMAIL

Quando a mamãe conta as histórias da Turma, ficamos bem juntinhos para escutar

ALLAN M. SZCZPANSKI - 6 ANOS
MATHEUS M. SZCZPANSKI - 1 ANO
POR EMAIL

Mônica, você é a mais forte da Turma!

LETÍCIA
7 ANOS - POR EMAIL

Não durmo sem ler as revistinhas!!!

GIOVANNA MENGARDA
7 ANOS - POR EMAIL

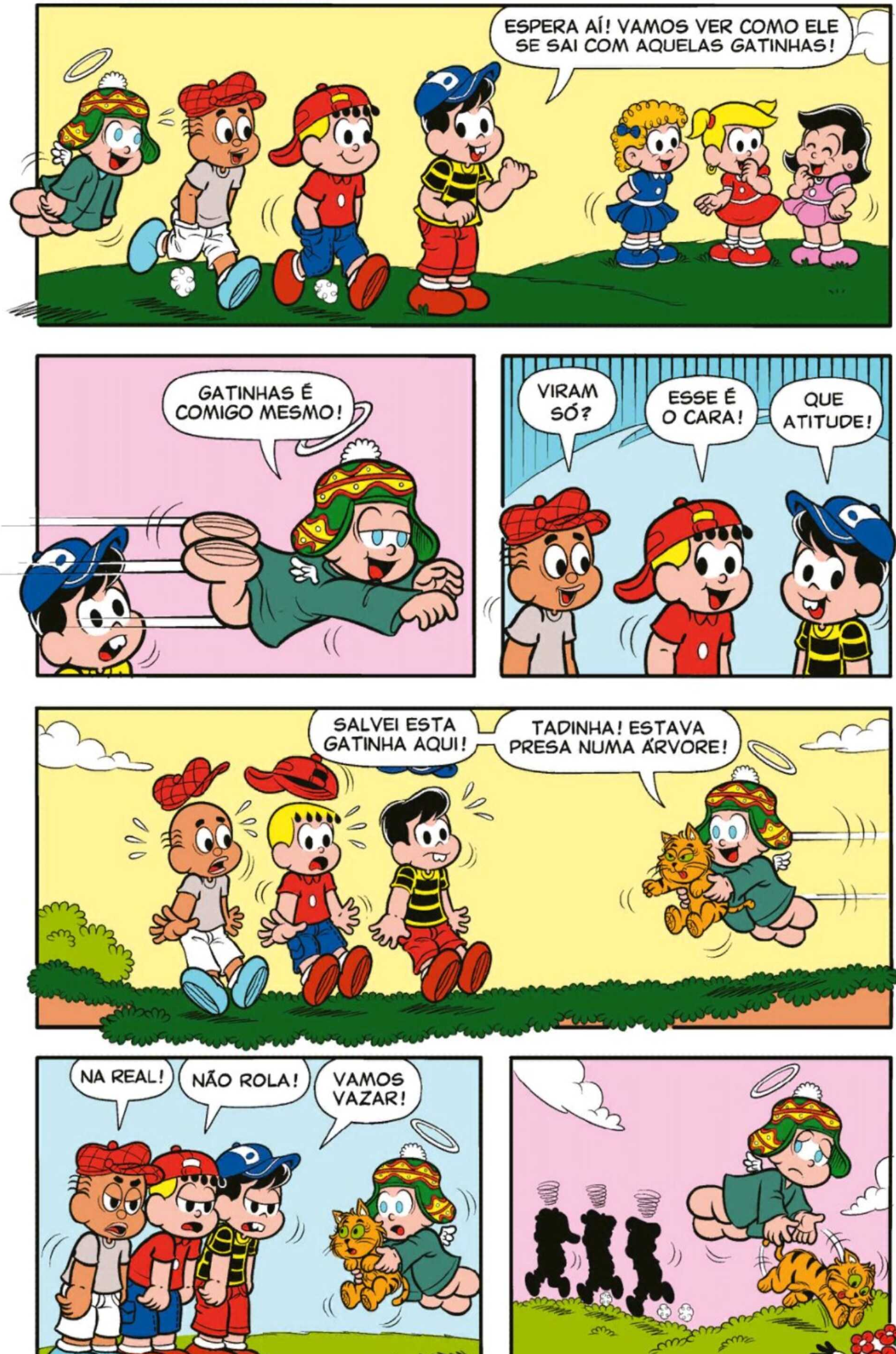
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

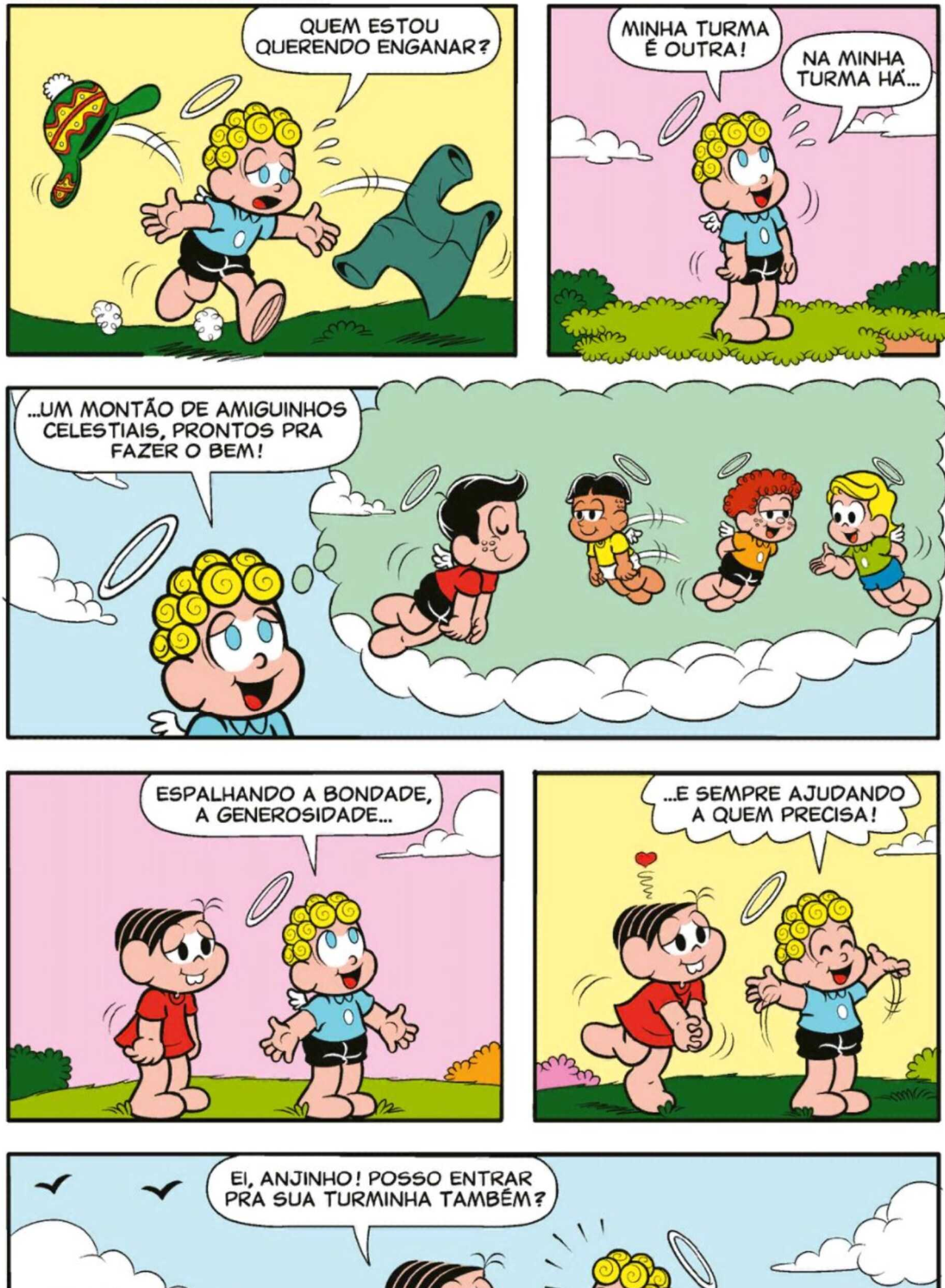
INFORME PUBLICITÁRIO

ANJINHO em:
QUERO ENTRAR PRA TURMA

PRA COMEÇAR, OLHA O SEU TAMANHO!
TÁ MUITO MIRRADINHO!
TEM QUE COMER BASTANTE FEIJÃO COM ARROZ...
...PRA CRESCER E APARECER, SACOU?
SAQUEI!
AÊ!
AÍ SIM!
MANDOU BEM!
AGORA SÓ FALTA UMA BOMBETA!
BOMBETA?
É! BONÉ!
CARAPUÇA!
CHAPÉU!
AH, SIM! VOU BUSCAR E JÁ VOLTO!
BEM... NÃO ACHEI UM BONÉ! SERVE TOUCA DE CROCHÊ?

FAZER O QUÊ?
JÁ FOI!
DEIXA QUIETO!
EPA!! PODE PARÁ!! TÁ FALTANDO O PRINCIPAL PRA ELE!
CADÊ O SEU BERMUDÃO?
VERDADE! NA TURMA DO BERMUDÃO SE USA BERMUDÃO! SÓ UM MINUTO!
NÃO ACHEI BERMUDÃO! SERVE UMA TOGA?
...
SE LIGA!
ESSA PARADA NÃO VAI DAR CERTO!
DESENCANA!

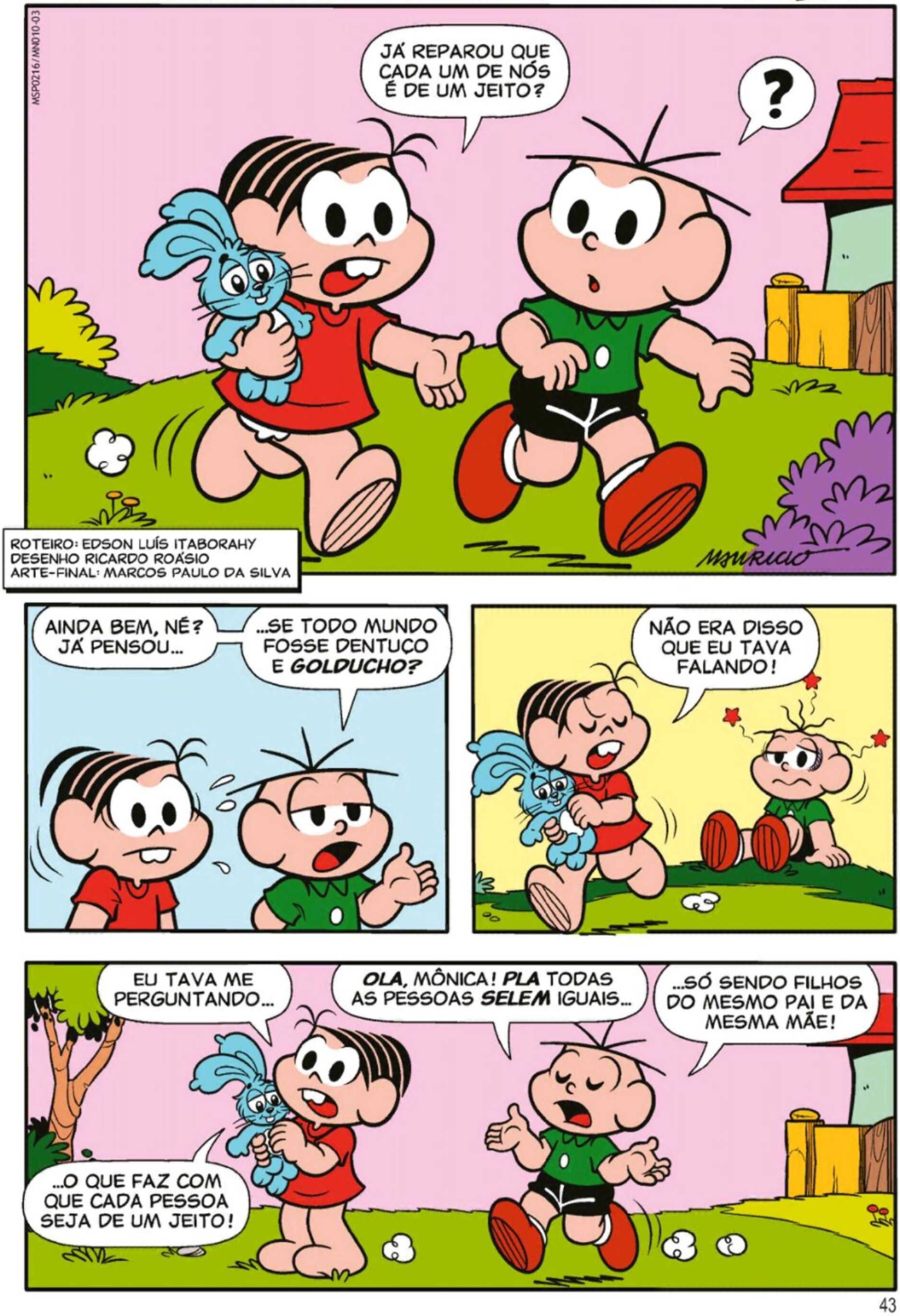

ESPERA AÍ! VAMOS VER COMO ELE SE SAI COM AQUELAS GATINHAS!
GATINHAS É COMIGO MESMO!
VIRAM SÓ?
ESSE É O CARA!
QUE ATITUDE!
SALVEI ESTA GATINHA AQUI!
TADINHA! ESTAVA PRESA NUMA ÁRVORE!
NA REAL!
NÃO ROLA!
VAMOS VAZAR!

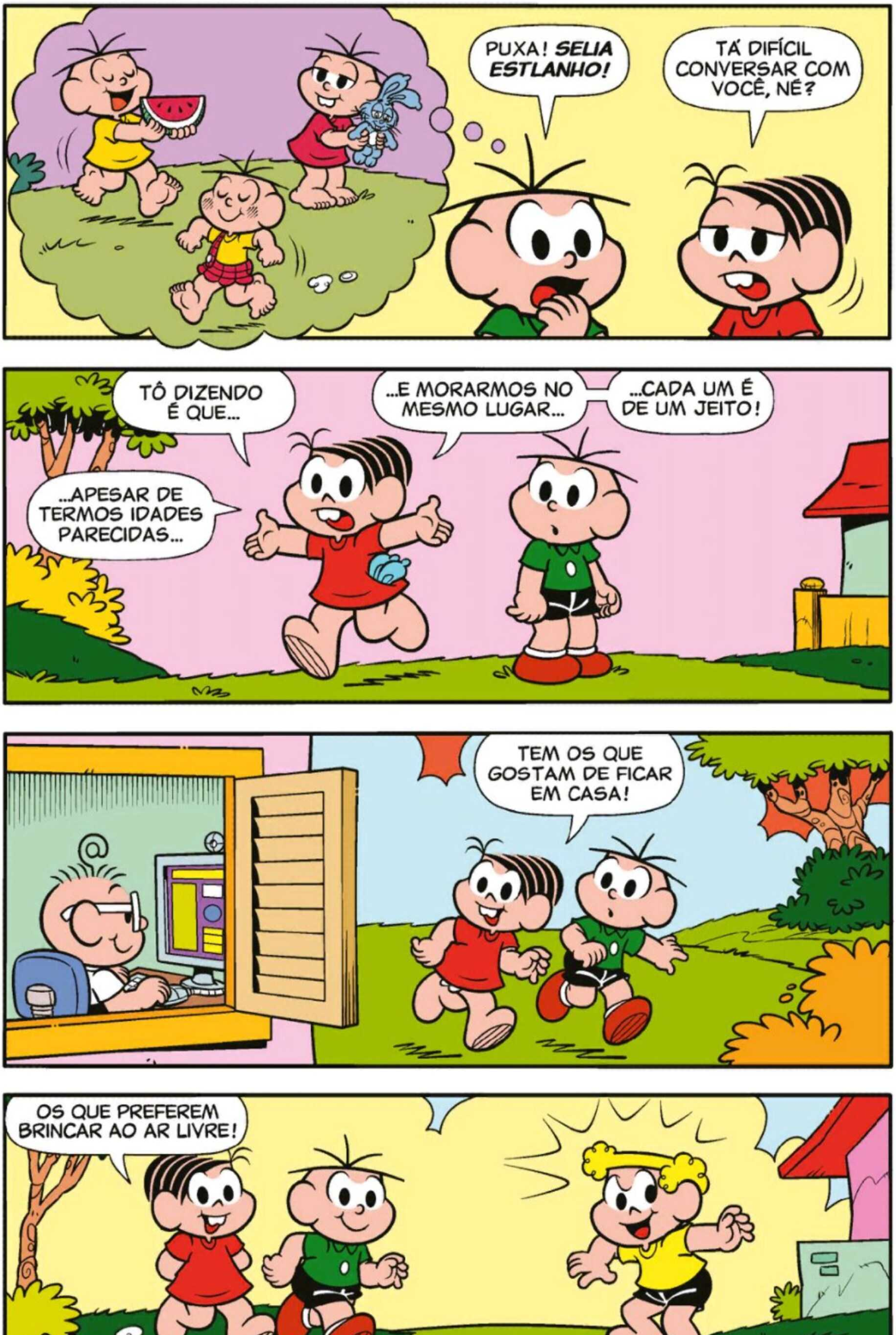

QUEM ESTOU QUERENDO ENGANAR?
MINHA TURMA É OUTRA!
NA MINHA TURMA HÁ...
...UM MONTÃO DE AMIGUINHOS CELESTIAIS, PRONTOS PRA FAZER O BEM!
ESPALHANDO A BONDADE, A GENEROSIDADE...
...E SEMPRE AJUDANDO A QUEM PRECISA!
EI, ANJINHO! POSSO ENTRAR PRA SUA TURMINHA TAMBÉM?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
CHÁCARA
TURMA DA
Mônica
RESTAURANTE & LOJA
Na volta às aulas,
a Chácara Turma da Mônica preparou
uma programação especial com a
Turminha ao vivo mais amada do Brasil!
Um lugar para comer se
divertindo, com toda a família!!
ENDEREÇO: RUA FERREIRA DE ARAÚJO, 601 - PINHEIROS - SP
patrocínio:
chacaraturmadamonica.com.br
chacaraturmadamonica
SEARA
PORTO SEGURO

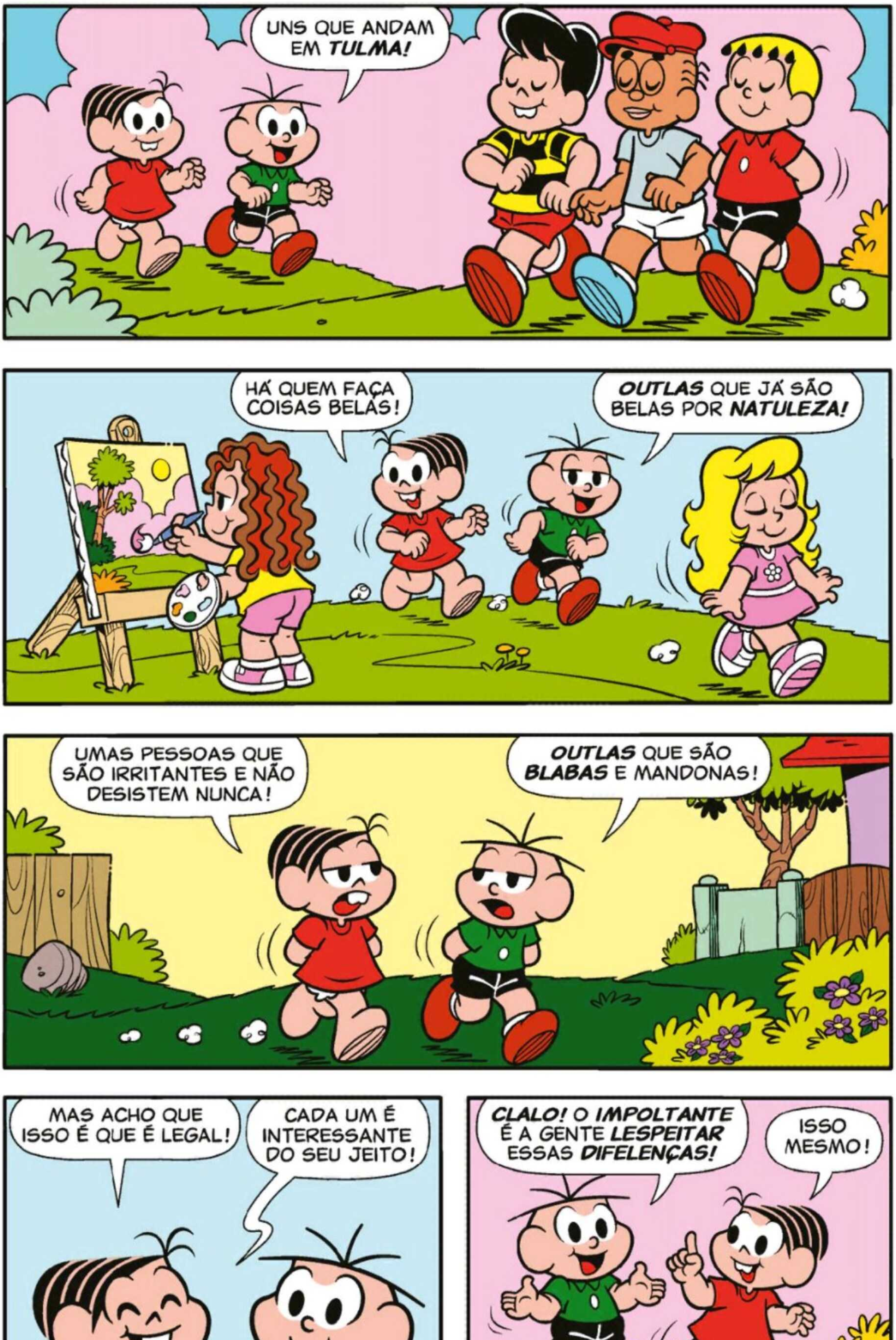
Turma da Mônica

DIFERENTE TAMBÉM É LEGAL




PUXA! *SELIA ESTLANHO!*
TÁ DIFÍCIL CONVERSAR COM VOCÊ, NÉ?
TÔ DIZENDO É QUE...
...APESAR DE TERMOS IDADES PARECIDAS...
...E MORARMOS NO MESMO LUGAR...
...CADA UM É DE UM JEITO!
TEM OS QUE GOSTAM DE FICAR EM CASA!
OS QUE PREFEREM BRINCAR AO AR LIVRE!

OS QUE FALAM MUITO...
...OS QUE FALAM POUCO...
UNS GOSTAM DE COMER MUITO!
OUTLOS JÁ NÃO GOSTAM TANTO!
TEM OS QUE NÃO GOSTAM DE BANHO!
OS QUE GOSTAM DE CONTLALIAR!
UNS QUE GOSTAM DE SABER DE TUDO!
UNS LOUQUINHOS!
HEIN?


UNS QUE ANDAM EM TULMA!
HÁ QUEM FAÇA COISAS BELAS!
OUTLAS QUE JÁ SÃO BELAS POR NATULEZA!
UMAS PESSOAS QUE SÃO IRRITANTES E NÃO DESISTEM NUNCA!
OUTLAS QUE SÃO BLABAS E MANDONAS!
MAS ACHO QUE ISSO É QUE É LEGAL!
CADA UM É INTERESSANTE DO SEU JEITO!
CLALO! O IMPOLTANTE É A GENTE LESPEITAR ESSAS DIFELENÇAS!
ISSO MESMO!

PORQUE É ISSO QUE FORMA UMA TURMA LEGAL!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

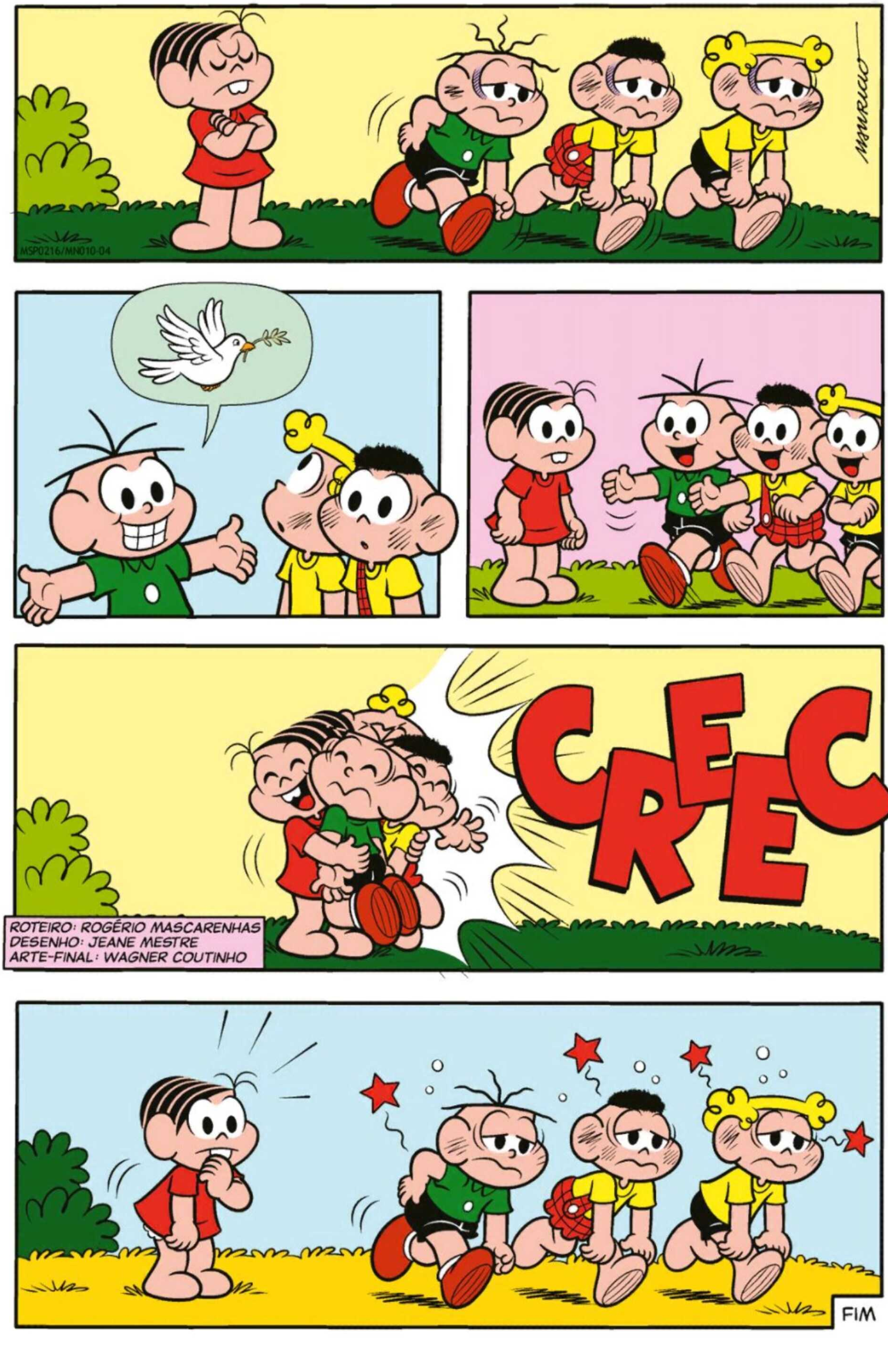
CHEGOU A COLEÇÃO DE FIGURINHAS OFICIAL DO FILME.

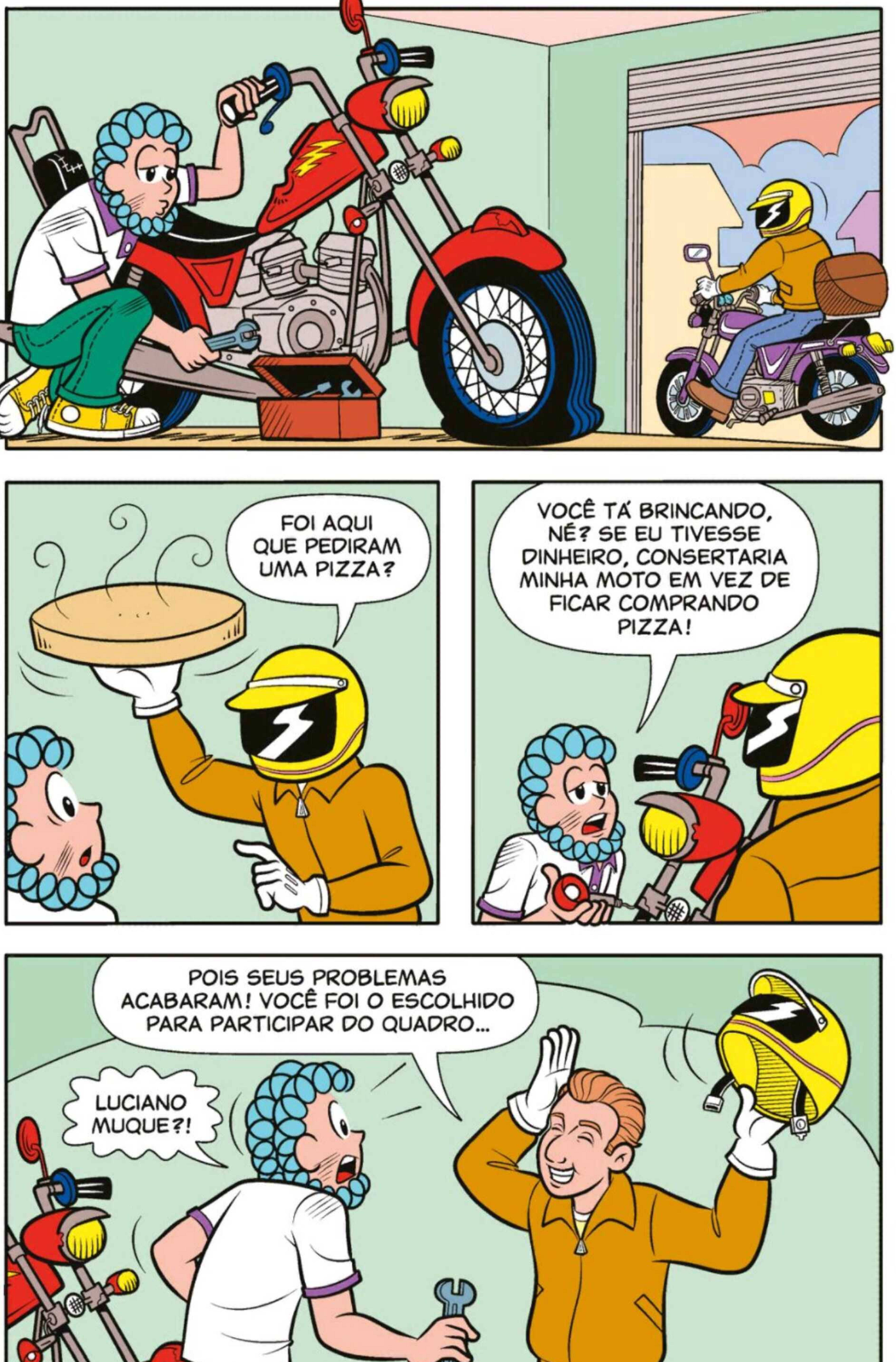
Reviva os momentos mais divertidos e emocionantes da primeira aventura 3D de Charlie Brown, Snoopy, Woodstock e toda a turma de Charles M. Schulz. Um livro ilustrado com todos os personagens e as melhores cenas de Peanuts, O Filme. Você ainda ganha um superpôster e pode colecionar figurinhas especiais de tecido, metalizadas e transparentes!

JÁ NAS BANCAS!

PANINI

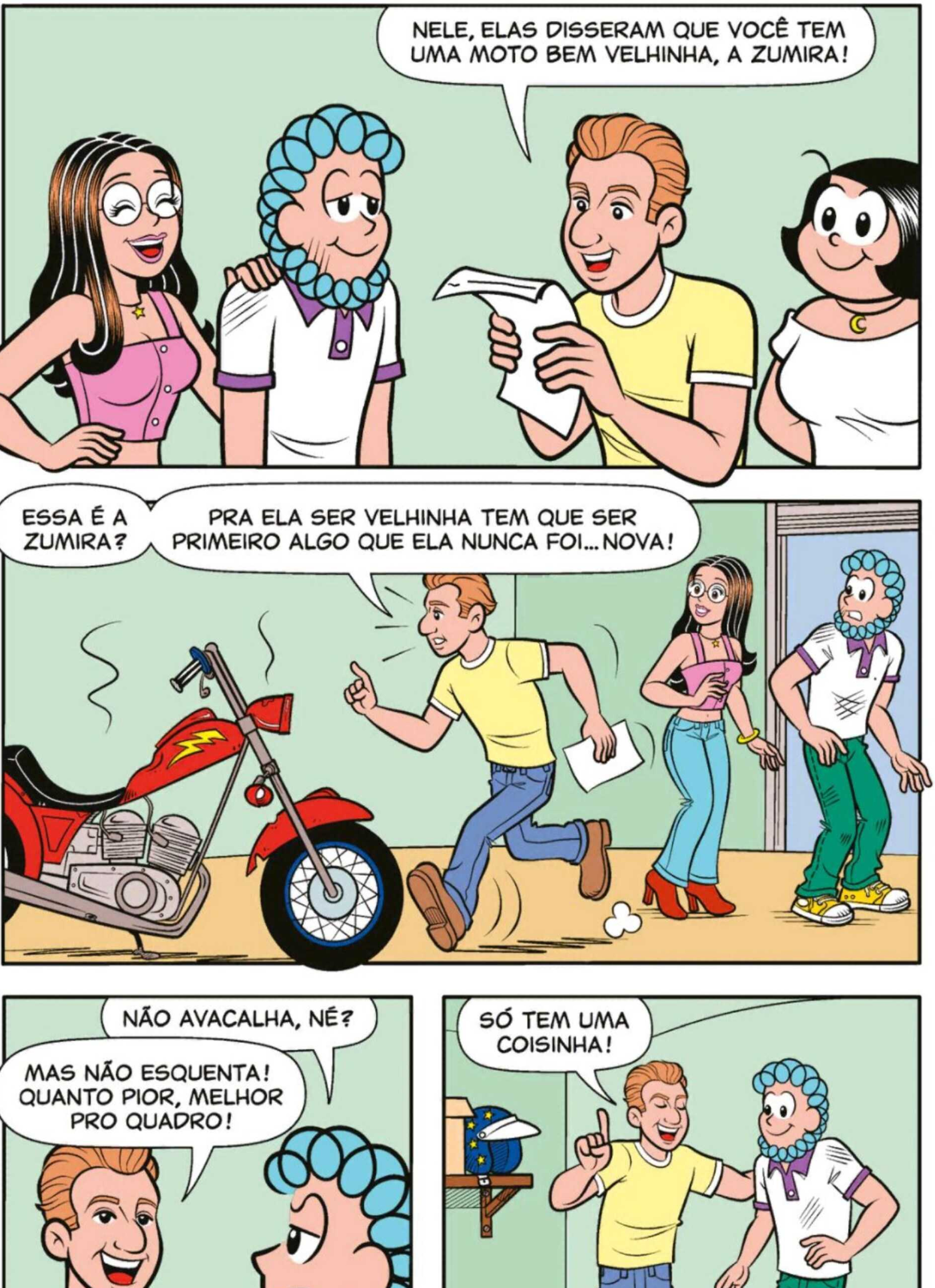
Mônica em DÁ NO MESMO





FOI AQUI QUE PEDIRAM UMA PIZZA?
VOCÊ TÁ BRINCANDO, NÉ? SE EU TIVESSE DINHEIRO, CONSERTARIA MINHA MOTO EM VEZ DE FICAR COMPRANDO PIZZA!
POIS SEUS PROBLEMAS ACABARAM! VOCÊ FOI O ESCOLHIDO PARA PARTICIPAR DO QUADRO...
LUCIANO MUQUE?!

ROLO em ...MOTOCA VELHA!
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
QUE DA HORA!!
FOFURA, FOFURA!!
MSP0216/MN010-05
AGRADEÇA ÀS SUAS AMIGAS TINA E PIPA!
FORAM ELAS QUE MANDARAM UM EMAIL PRA NOSSA PRODUÇÃO!


NELE, ELAS DISSERAM QUE VOCÊ TEM UMA MOTO BEM VELHINHA, A ZUMIRA!
ESSA É A ZUMIRA?
PRA ELA SER VELHINHA TEM QUE SER PRIMEIRO ALGO QUE ELA NUNCA FOI... NOVA!
NÃO AVACALHA, NÉ?
MAS NÃO ESQUENTA! QUANTO PIOR, MELHOR PRO QUADRO!
SÓ TEM UMA COISINHA!

PRA GANHAR UMA REFORMA TOTALMENTE GRÁTIS PRA SUA MOTOCA VELHA, VOCÊ VAI TER QUE MOSTRAR ALGUM DOTE ARTÍS-TICO NO MEU PROGRAMA!
MOLEZA!
EU TENHO UMA BANDA, OS ENROLADOS E, MODÉSTIA À PARTE, A GENTE DETONA!
ENTÃO, VÃO DETONAR NO PALCO DO MEU PROGRAMA NA SEMANA QUE VEM!
FOFURA, FOFURA!
NA SEMANA SEGUINTE...
EU QUERO MINHA MOTOCA! EU QUERO MINHA MOTOCA! SÓ ELA ME TOCA...
Os Enrolados

TÁ BOM! TÁ BOM! VOCÊ, REALMENTE, TEM DOTES ARTÍSTICOS!
MAS SÓ VAI LEVAR A MOTO REFORMADA SE O NOSSO JÚRI GOSTAR DO SEU NÚMERO!
FOFURA, FOFURA! NOSSO JÚRI FOI COM A SUA CARA, ROLO!
10
10
10
SENDO ASSIM, VAI LÁ VER COMO FICOU SUA MOTO!

ZUMIRA?!
BELEZA! NEM PARECE AQUELA VELHARIA QUE CONHECEMOS!

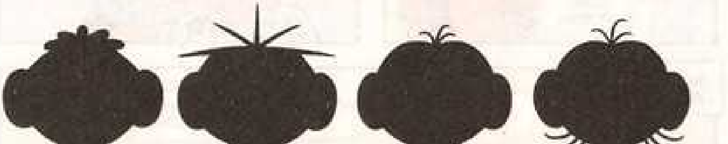
E ENTÃO, GOSTOU DA SUA NOVA MOTOCA?
ZUMIRINHA?! É VOCÊ MESMA?

TÁ TININDO! PARECENDO NOVA!
E OS ACESSÓRIOS! TANQUE DE COMBUSTÍVEL, ASSENTO DE COURO, ESPELHOS...
NEM FAZ MAIS AQUELE BARULHO QUANDO LIGA... *ZUUUUM*...
E AS RODAS? NOVINHAS!
ZERO BALA!
NÃO SE PARECE EM NADA COM A MINHA VELHA ZUMIRA!

FORAM TANTAS AS VEZES EM QUE ME DEIXOU NA MÃO! HÊ, HÊ!
MAS TAMBÉM VIVI GRANDES BONS MOMENTOS AO LADO DELA!
SE BEM QUE TAMBÉM VIVI MOMENTOS NÃO MUITO BONS!
LUCIANO... POSSO PEDIR UMA COISA?
HUM... PODE!
SERÁ QUE... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
HÃ? VOCÊ QUER O QUÊ?
NA OUTRA SEMANA...
PELA PRIMEIRA VEZ, UM PARTICIPANTE QUIS SUA MOTOCA VELHA DE VOLTA!
FOFURA, FOFURA!
VAI ENTEN-DER...
FIM

Nas telas e telinhas
mais perto de você!

© MSP - BRASIL

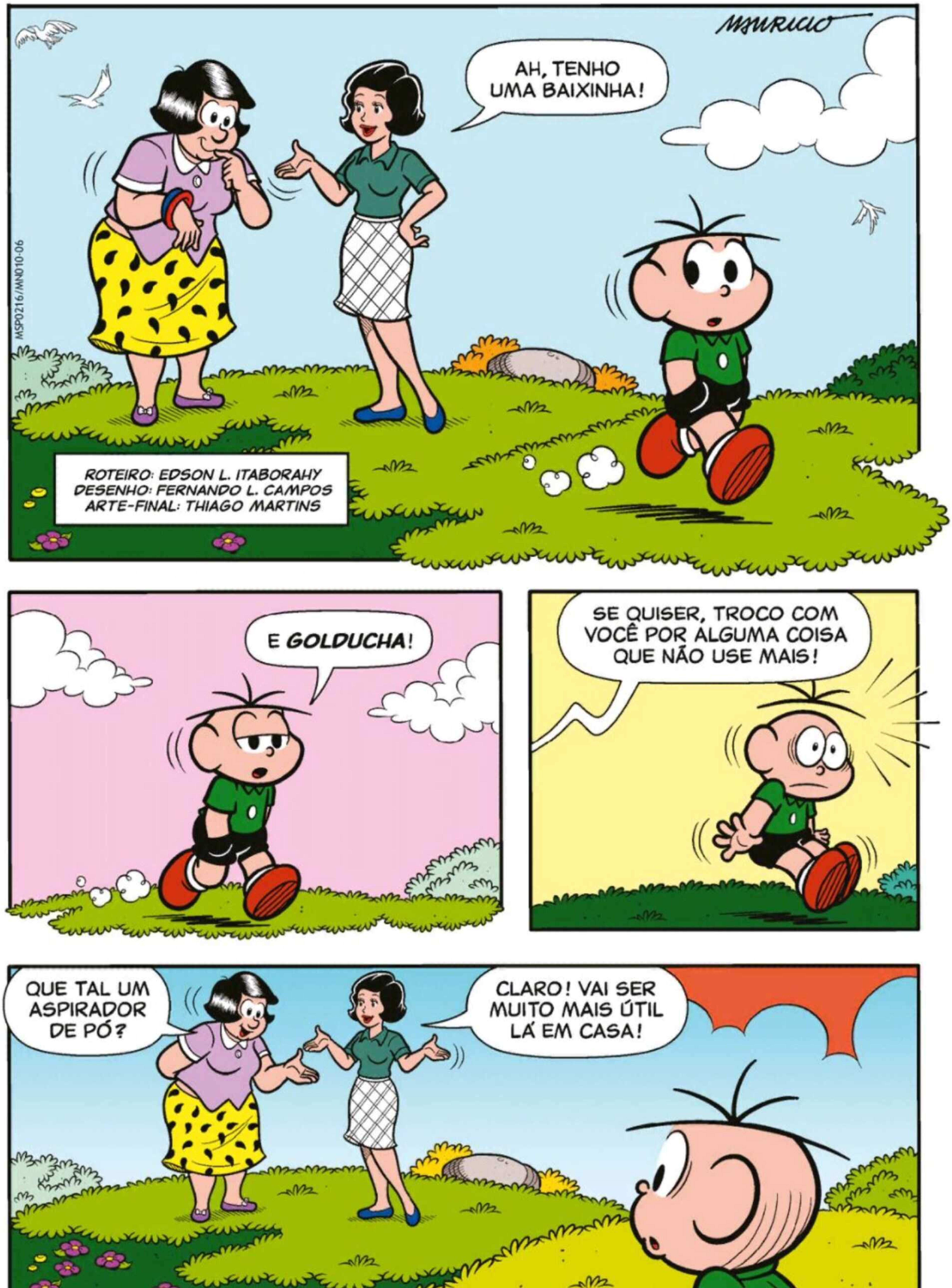


Os filminhos da **Turma da Mônica** agora disponíveis em celulares, tablets, computadores e TVs.

iTunes | Google play | GVT | NET now

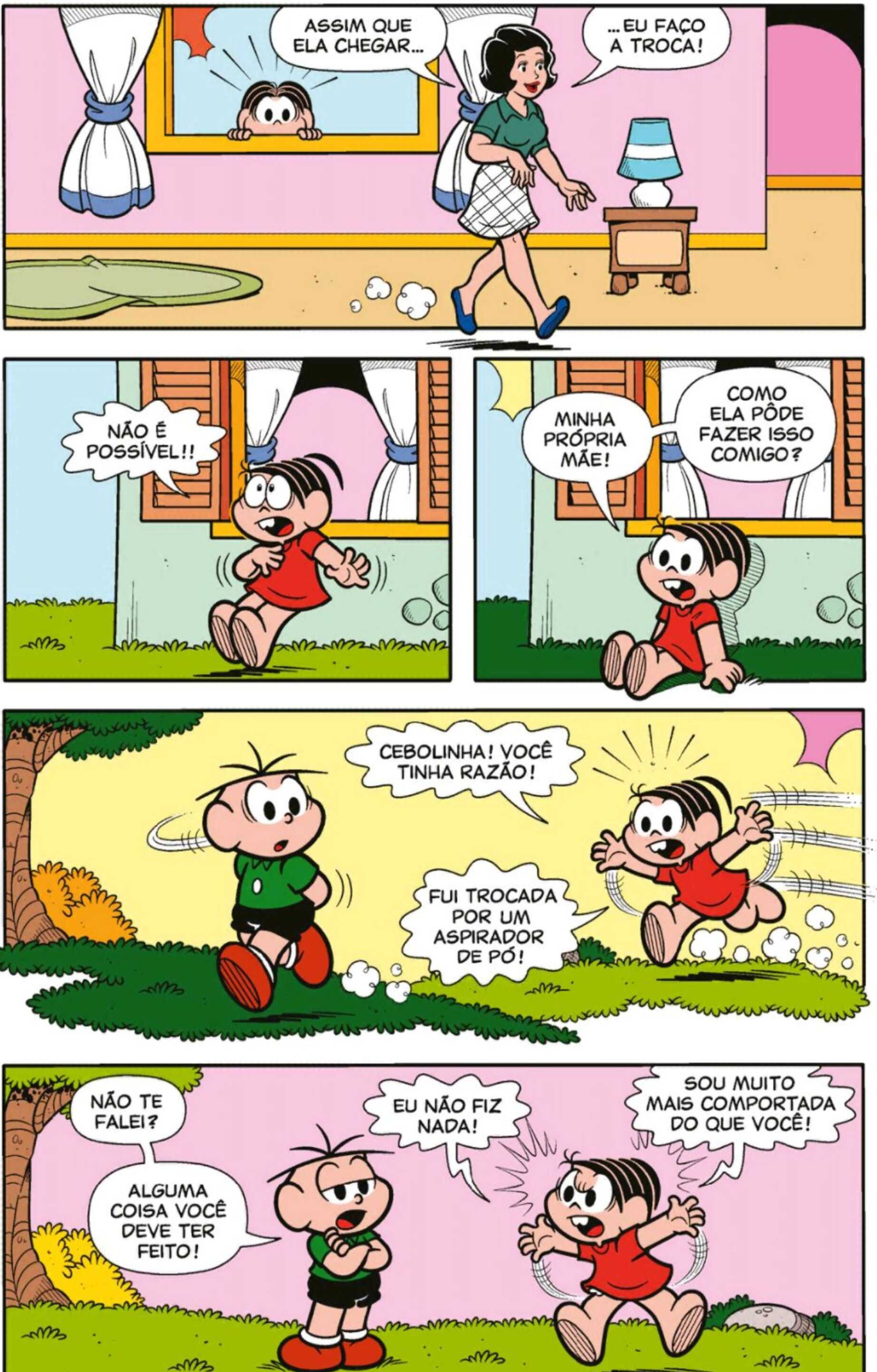
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Mônica e Magali em A TROCA



CLEDO!
A MÃE DA MÔNICA QUER TLOCAR ELA POR UM ASPILADOR!
EU NÃO SABIA QUE OS PAIS ELAM CAPAZES DISSO!
OLHA ELA AÍ!
NÃO DESCONFIA DE NADA!
OI, CEBOLINHA!
MÔNICA, TENHO UMA PÉSSIMA NOTÍCIA PLA VOCÊ!
QUE NOTÍCIA?
NÃO SEI COMO DIZER ISSO COM JEITINHO, MAS...
FALA LOGO, CEBOLINHA!
SUA MÃE TE TLOCOU POR UM ASPILADOR DE PÓ COM A VIZINHA!
QUÊ?!
QUE ABSURDO, CEBOLINHA!
DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDEIA?

DEPOIS LEVO ELA NA SUA CASA!
DEVIA TER FEITO ISSO HÁ MAIS TEMPO! AGORA, A CASA VAI FICAR MAIS ARRUMADA!
AGOLA, VOCÊ *ACLEDITA*?
DEVE SER UM MAL-ENTENDIDO!
APOSTO QUE VOCÊ BAGUNÇAVA MUITO A CASA!
AÍ, A SUA MÃE SE CANSOU!
HUNF! NÃO FALA BESTEIRA! MINHA MÃE NÃO FARIA ISSO!
SÓ O CEBOLINHA MESMO PRA INVENTAR UMA HISTÓRIA DESSAS!
IMAGINA SE...
ONDE ESTÁ A MÔNICA?


ASSIM QUE ELA CHEGAR...
...EU FAÇO A TROCA!
NÃO É POSSÍVEL!!
MINHA PRÓPRIA MÃE!
COMO ELA PÔDE FAZER ISSO COMIGO?
CEBOLINHA! VOCÊ TINHA RAZÃO!
FUI TROCADA POR UM ASPIRADOR DE PÓ!
NÃO TE FALEI?
ALGUMA COISA VOCÊ DEVE TER FEITO!
EU NÃO FIZ NADA!
SOU MUITO MAIS COMPORTADA DO QUE VOCÊ!

É, MAS MEUS PAIS NÃO ME TLOCAM POR UM ELETLODOMÉSTICO BALULHENTO!
CLARO QUE NÃO!
QUEM IA QUERER UMA PESTE COMO VOCÊ DENTRO DE CASA?
APOSTO QUE SE ELES QUISESSEM ME TLOCAR...
...IAM CONSEGUIR MUITO MAIS DO QUE UM ASPILADOR!
TALVEZ UMA GELADEILA OU ATÉ UM CALO!
UM CALÃO ESPOLTIVO!
NÃO FALE BESTEIRA!
VOCÊ NÃO VALE UM AUTOMÓVEL!
MAS, CONVENHAMOS...
...UM ASPILADOR DE PÓ É BEM MAIS ÚTIL DO QUE VOCÊ!
AH, VOCÊ NÃO SABE DE NADA!
O QUE SERÁ QUE EU FIZ PRA ISSO ACONTECER?
MINHA MÃE VAI TER QUE ME EXPLICAR!

MÃE, ME FALA UMA COISA!
DEPOIS, MÔNICA!
AGORA, PRECISO QUE ME AJUDE A LEVAR ESTA ESCADINHA ATÉ A CASA DA DONA LINDAURA!
ESCADA?
É! FIZ UMA TROCA COM ELA POR UM ASPIRADOR!
MAS É MUITO PESADA PRA MIM!
CLARO, MÃE! EU TE AJUDO!
VOCÊ NÃO ADORA TER UMA FILHA FORTE?
ORA, MÔNICA... ADORO TER UMA FILHA COMO VOCÊ!
E IA ADORAR MESMO QUE NÃO FOSSE FORTE!
AFINAL, VOCÊ É O MEU MAIOR TESOURO!

DEPOIS...
...E ELA FALOU QUE SOU O MAIOR TESOURO QUE ELA TEM!
ENTENDEU AGORA?
APOSTO QUE, DAQUI A UM TEMPO, ELA VAI ESTAR GOSTANDO MAIS DO ASPILADOR!
MAS VOCÊ NÃO ESTÁ SATISFEITO COM ELE?
ELE TEM UM PROBLEMINHA!
ESTÁ TROCANDO UMAS LETRAS!
TÁ BOM! TE DOU MEU CORTADOR DE GRAMA EM TROCA!
COM UM BOM AJUSTE...
...ESTE CELULAR VAI FICAR PERFEITO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

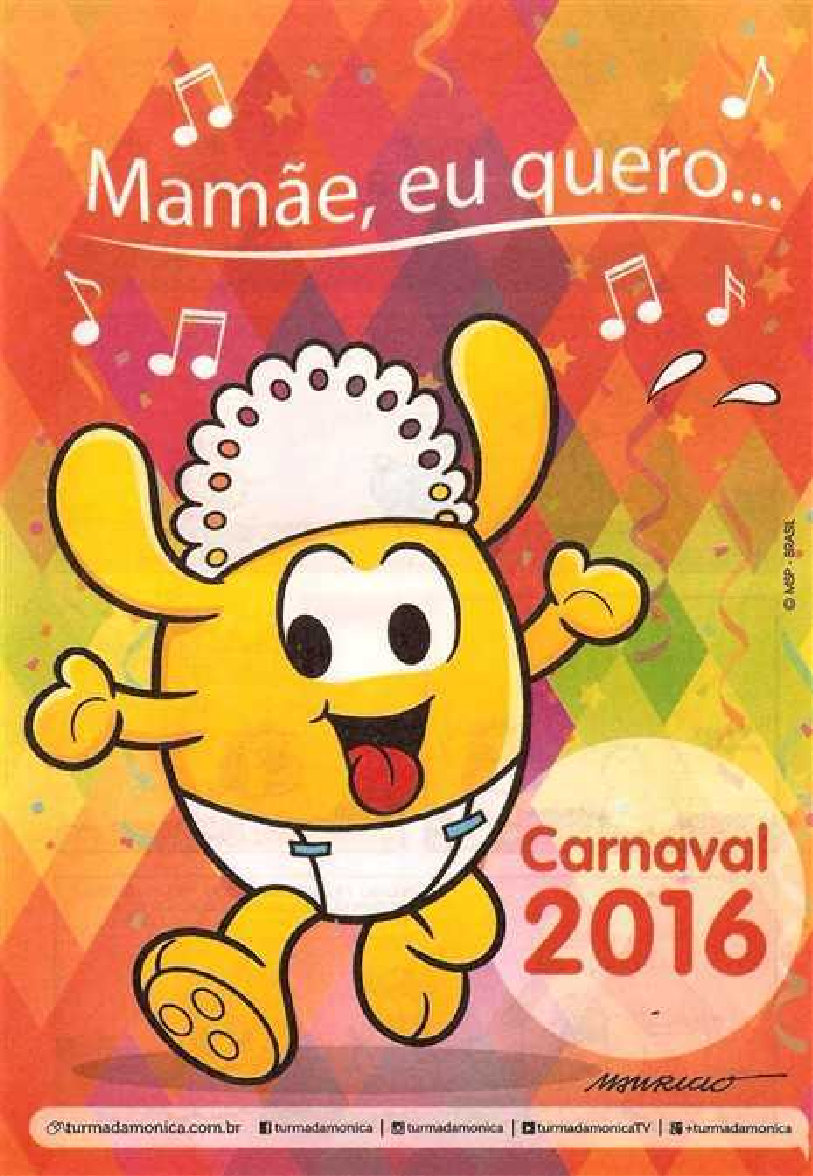
BIDU E ZÉ ESQUECIDO em: VOCÊ SE LEMBRA?

ME LEMBREI DAQUELA VEZ EM QUE SUBIMOS NO MURO CORRENDO ATRÁS DE UM GATO...
...E CAÍMOS DENTRO DA LATA DO LIXO!
HÁ, HÁ, HÁ! LEMBRA?
HÊ, HÊ! NÃO!
COMO NÃO? FOI TÃO ENGRAÇADO!
MAS NÃO TÔ LEMBRANDO, NÃO!
DESSA VOCÊ VAI SE LEMBRAR!
DE QUANDO NOS APAIXONAMOS PELA MESMA CACHORRINHA!
PERDEMOS UM TEMPÃO BRIGANDO POR ELA...
SEI!
E ELA ACABOU FICANDO COM O CHIQUITO CHIUAUA!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
PAF
PAF
HÔ, HÔ, HÔ, HÔ, HÔ!
HÊ, HÊ, HÊ, HÊ!
DEVE TER SIDO LEGAL! HÊ, HÊ!

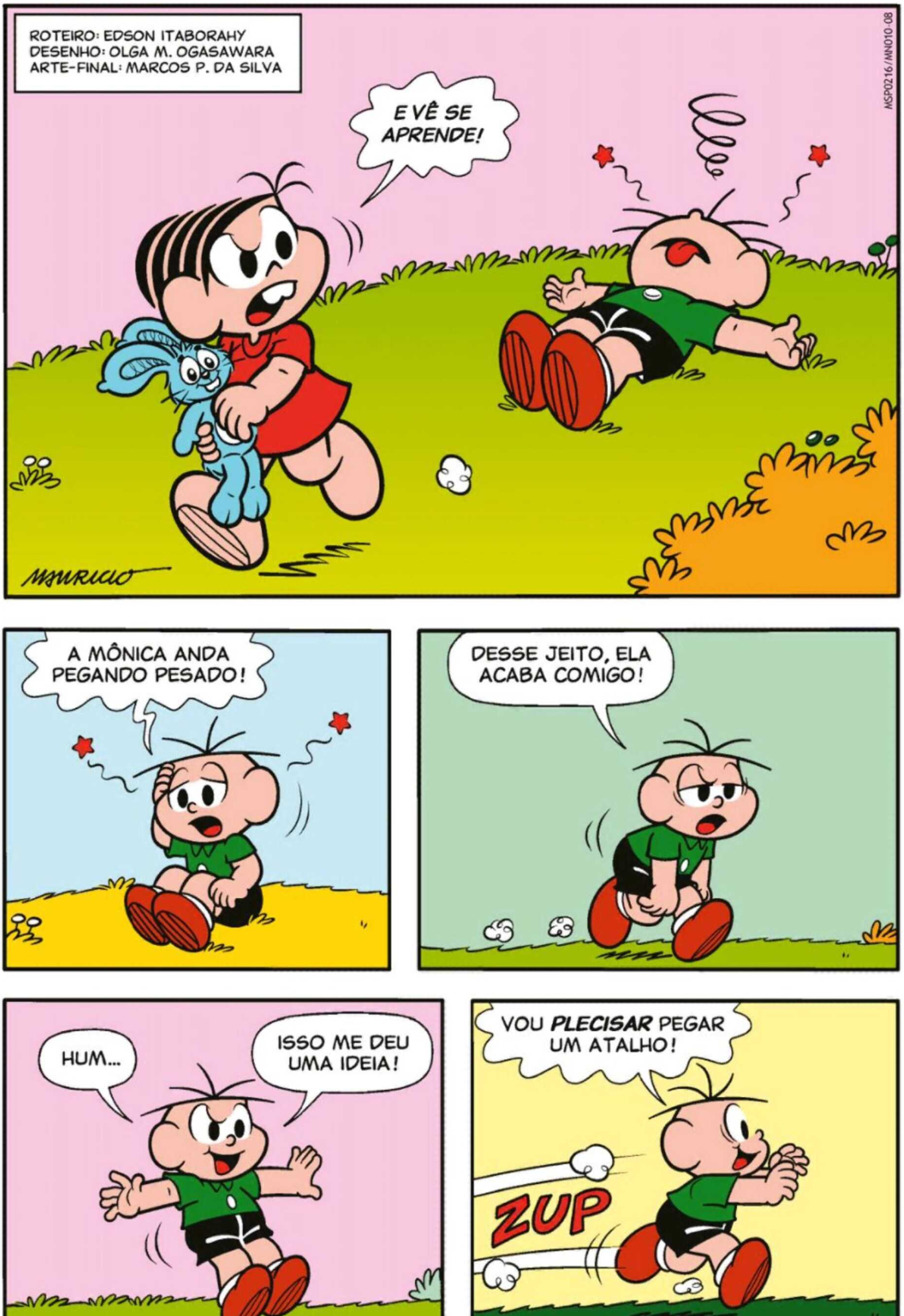
COMO ASSIM, "DEVE TER SIDO"?
UÉ, PORQUE NÃO LEMBRO!
AI, ZÉ ESQUECIDO, NÃO SEI COMO NÃO ESQUECEU SEU NOME!
AH, MAS AGORA VOCÊ VAI LEMBRAR!
FALA AÍ!
LEMBRA QUANDO ACHAMOS UM OSSÃO?
DE REPENTE O RÚFIUS APARECEU, DIZENDO QUE O OSSO ERA DELE?
HÔ, HÔ, HÔ! NUNCA CORRI TANTO!
HÁ, HÁ, HÁ! MUITO BOM!
POR QUE EU PERCO AS MELHORES PARTES?
HÃ?!
Ô ZÉ! VOCÊ NÃO PERDEU! VOCÊ ESTAVA LÁ!
ESTAVA?

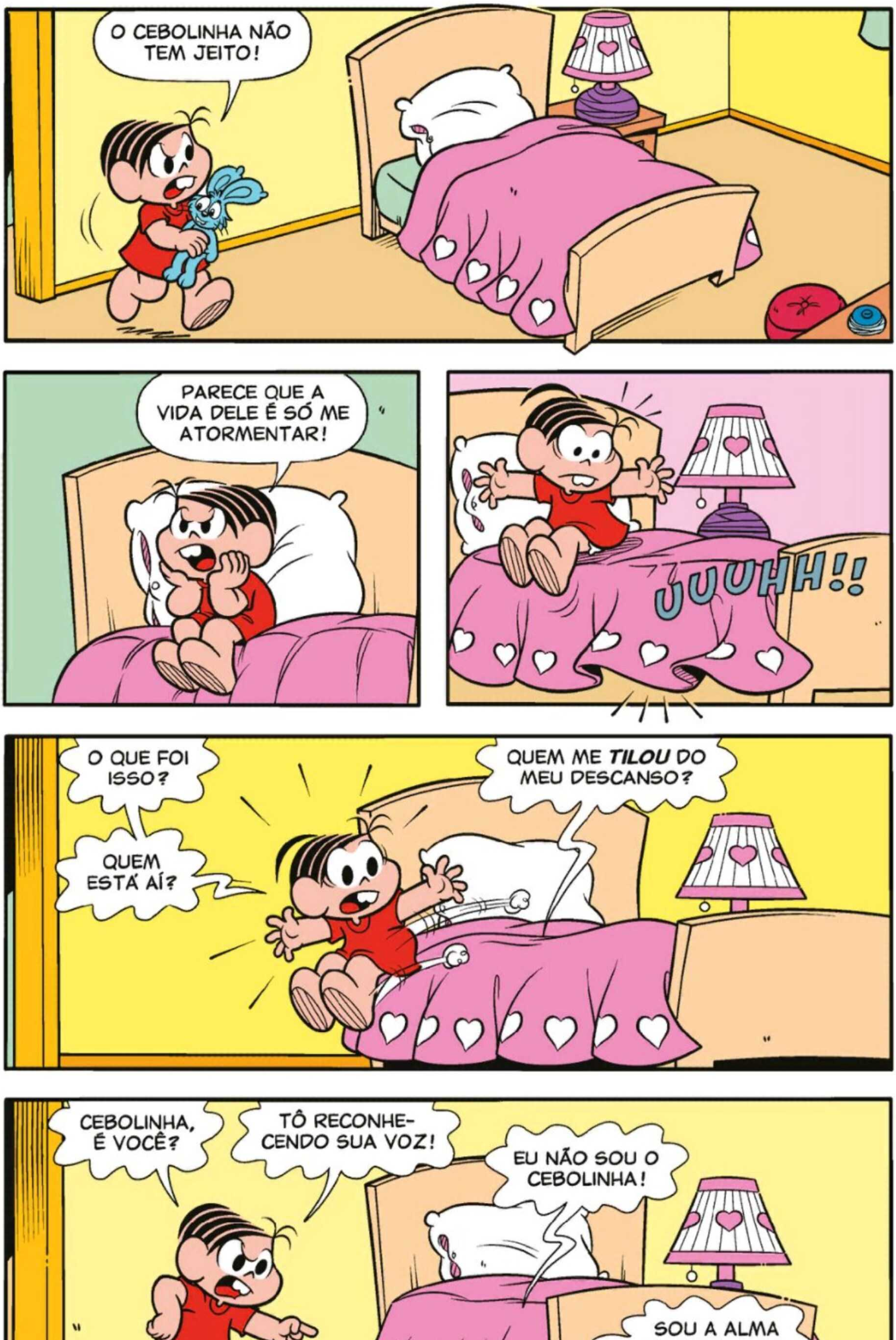
QUE COISA! E EU NÃO LEMBRO!
NOVIDADE!
NÃO LEMBRA QUE O RÚFIUS FICOU MUITO BRAVO E CORREU ATRÁS DA GENTE?
CORRI TANTO, MAS TANTO, QUE, DE AZUL, EU FIQUEI...
...AMARELO! SEM FÔLEGO ALGUM!
HÁ, HÁ, HÁ! JURA?!
DUQUE?
HÁ, HÁ, HÁ! ESSE DIA FOI MUITO ENGRAÇADO!
E AQUELA VEZ EM QUE CORREMOS ATRÁS DO GATO E CAÍMOS NA LATA DO LIXO?
AI, AI...

HÔ, HÔ, HÔ, HÔ, HÔ!
E QUANDO NÓS DOIS GOSTAMOS DE UMA CADELINHA E ELA NOS TROCOU PELO CHIQUITO CHIUAUA?
HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ, HÁ, HÁ!
ENTÃO, ERA VOCÊ QUE ESTAVA COMIGO? NÃO ERA O ZÉ ESQUECIDO?
ERA EU!
ZUP
E ASSIM...
EI, BIDU! POR QUE SAIU CORRENDO DAQUELE JEITO?
PRECISO FAZER EXERCÍCIOS PRA MEMÓRIA! DIZEM QUE QUEBRA-CABEÇA É BOM E DEPOIS TEM PALAVRAS CRUZADAS E...
BIDU
FIM


Mamãe, eu quero...
Carnaval
2016
© MSP - BRASIL
Mauricio
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Mônica e Cebolinha em ALMA PENADA




O CEBOLINHA NÃO TEM JEITO!
PARECE QUE A VIDA DELE É SÓ ME ATORMENTAR!
UUUHH!!
O QUE FOI ISSO?
QUEM ESTÁ AÍ?
QUEM ME TILOU DO MEU DESCANSO?
CEBOLINHA, É VOCÊ?
TÔ RECONHE-CENDO SUA VOZ!
EU NÃO SOU O CEBOLINHA!
SOU A ALMA PENADA DELE!

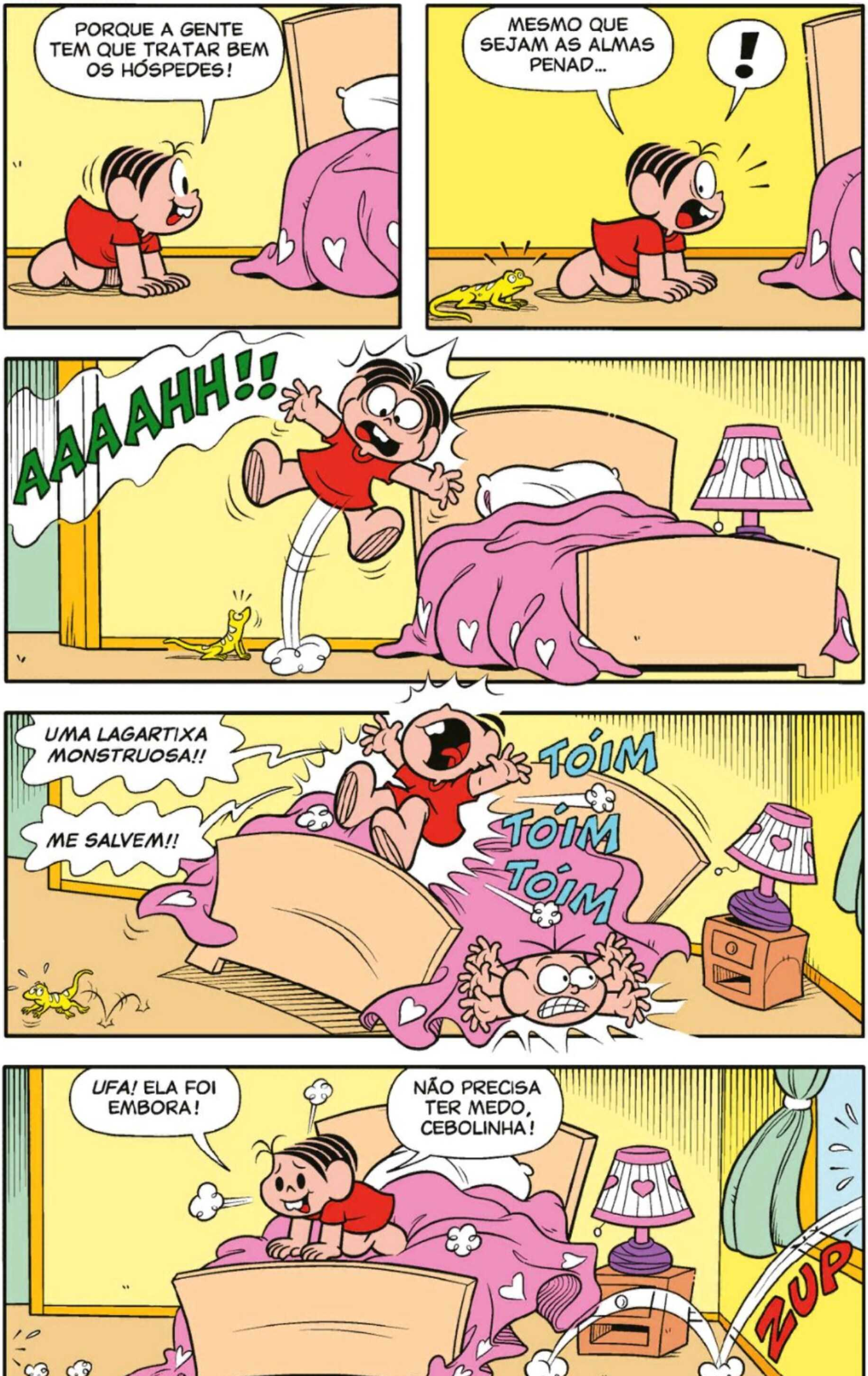
POSSO SABER O QUE VOCÊ ESTÁ TRAMANDO?
A ÚLTIMA COELHADA FOI MUITO **FOLTE**!
VOCÊ ME MANDOU DESSA **PLA** MELHOR!
QUÊ?! V-VOCÊ BATEU AS BOTAS?!
ISSO MESMO!
ESSA, NÃO!!
MEU AMIGUINHO FOI PRO ALÉM!
PERAÍ! VOCÊ NÃO TÁ NO ALÉM! TÁ DEBAIXO DA MINHA CAMA!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
VOLTEI **PLA** TE **ASSOMBLAR**!
MAS VOCÊ VAI FICAR MORANDO AÍ?
VOU! **PLA SEMPLE**!
DE VEZ EM QUANDO, VOU PUXAR SEU PÉ!

E NÃO ADIANTA **CHOLAR**!
POLQUE É ISSO O QUE AS ALMAS PENADAS FAZEM!
E A CULPA FOI SUA, MESMO!
MAS SE VOCÊ ME DER O SEU COELHINHO...
...POSSO VOLTAR **PLO** ALÉM E...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MÔNICA!!
AAAAHH!!
CREDO, CEBOLINHA! NÃO VIU QUE EU TAVA AO TELEFONE?
VOCÊ NEM TÁ LIGANDO **PLO** QUE ME ACONTECEU!

TÁ! TÁ! JÁ ENTENDI!
VOCÊ É UMA ALMA PENADA...
FOI PRO ALÉM E RESOLVEU VOLTAR PRA DEBAIXO DA CAMA...
MAS, AGORA, EU TÔ CHEIA DE COISAS PRA FAZER!
APROVEITA QUE VOCÊ TÁ AÍ EMBAIXO DA CAMA...
...E VÊ SE TEM UM PÉ DE SAPATO AÍ!
VOCÊ NÃO USA SAPATOS!
NÃO USO PORQUE ELES SEMPRE CAEM AÍ!
ENTÃO, ACABO SAINDO DESCALÇA, MESMO!
E POR QUE VOCÊ NÃO PEGA O SAPATO EMBAIXO DA CAMA?
É QUE EU FICO COM MEDO DE TER ALGUM MONSTRO!
MAS COM VOCÊ AÍ, FICOU MAIS FÁCIL!
NÃO TEM SAPATO NENHUM AQUI!!

TÁ BOM! NÃO PRECISA FICAR NERVOSO!
EU PROCURO EM OUTRO LUGAR!
EMBAIXO DO GUARDA-ROUPA TAMBÉM NÃO ESTÁ!
FUNC! FUNC!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
MONICÃO! QUE FEIO!
LARGA O CEBOLINHA!
ELE NÃO PODE BRINCAR!

AGORA ELE É UMA ALMA PENADA...
...E TEM LÁ AS COISINHAS DELE PRA CUIDAR!
?
PERAÍ! ONDE COLOQUEI O GUARDA-ROUPA?
?
FOI MAL AÍ, CEBOLINHA!
ACHO QUE ESCAPOU DA MINHA MÃO!
PRONTINHO! PODE VOLTAR PRO SEU DESCANSO!
TÁ BEM CON-FORTÁVEL?
TÁ FALTANDO ALGUMA COISA EMBAIXO DA CAMA?


PORQUE A GENTE TEM QUE TRATAR BEM OS HÓSPEDES!
MESMO QUE SEJAM AS ALMAS PENAD...
!
AAAAHH!!
UMA LAGARTIXA MONSTRUOSA!!
ME SALVEM!!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
UFA! ELA FOI EMBORA!
NÃO PRECISA TER MEDO, CEBOLINHA!
ZUP

UÉ! CADÊ O CEBOLINHA?
DEVE TER VOLTADO PRA HISTÓRIA DO PENADINHO!
UUUHH!!
CEBOLINHA? O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
PENSEI ATÉ QUE FOSSE UMA ALMA DO OUTRO MUNDO!
UUH!!
QUASE VILEI ISSO, MESMO!
MAS, SE UM DIA EU VILAR UMA ALMA PENADA...
...NUNCA VOLTALEI PLA PUXAR O PÉ DA MÔNICA!
FIM

ROTEIRO: ROGÉRIO MASCARENHAS • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Mônica©

Nº 10 - Fevereiro de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo
Analista: Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Nayara F. Kliner, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

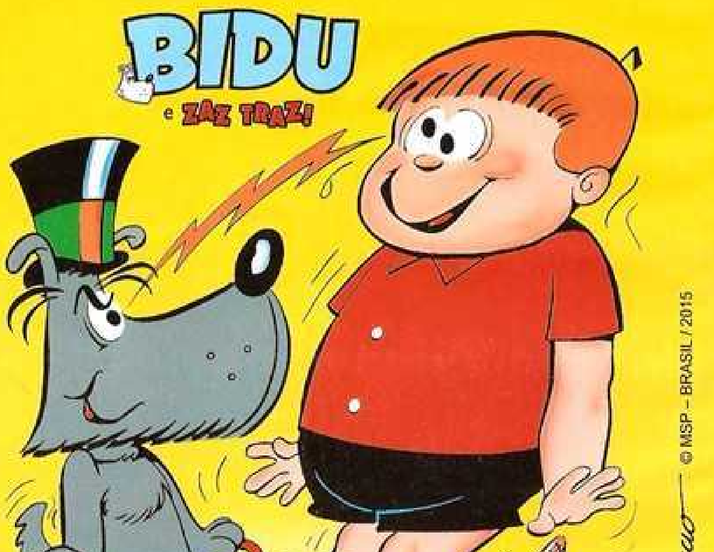
53026330101O

INFORME PUBLICITÁRIO

INFORME PUBLICITÁRIO

O MAURICIO CONTINUA FAZENDO HISTÓRIA...

80



COLEÇÃO HISTÓRICA MAURICIO

As raríssimas primeiras histórias escritas e desenhadas por Mauricio de Sousa, entre os anos de 1960 e 1961, enfim reunidas num único volume.

NAS PRINCIPAIS LIVRARIAS!

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS